

# RÉSISTANCES

Festival de cinéma et de débats



Musique, accords et à cris

Le privilège de la mobilité

Liberticide

Ados cherchent futur

Zoom Tunisie

9 > 17 juillet  
2021

Foix



# AGENDA

Tous les jours,  
retrouvez les résis'temps du festival !

**10H00**

**DÉBUT DES PROJECTIONS**  
**CAFÉS-CINÉ** en présence  
d'un.e réalisateur.rice  
**PROGRAMMATION JEUNE**  
**PUBLIC** du 12 au 16 juillet

**11H00**

**CONFÉRENCE PAS PRESSÉE**  
Ouverte à toutes et tous  
Venez échanger avec les  
invité.e.s du jour  
(réalisateurs.rices,  
intervenat.e.s)

**12H00-14H30**  
**19H00-21H30**

**RESTAURATION**

Repas à la cantine du festival  
à la Maison des Associations.  
Venez savourer des produits  
locaux et bio.  
Tarifs : adulte 9€ et enfant 7€

**9H45-17H45**

**ACCUEIL ÉDUCATIF GRATUIT**  
**(3-11ANS)**

Encadré par une animatrice  
diplômée, cet accueil vous permet  
d'assister aux projections pendant  
que vos enfants découvrent  
différentes activités.

**18H00**

**ZOOM TUNISIE**

**19H30**

**APÉRO-CONCERT**

Chaque soir, un concert gratuit  
a lieu sous le chapiteau.

**22H30**

**CINÉ PLEIN-AIR**

Gratuit sous la Halle St Volusien  
du 10 au 16 juillet  
(sauf le 11 juillet)

**LÉGENDE**



Grande salle



Petite salle



en présence du/de la réalisateur.rice



en présence d'un.e intervenant.e

**SOIRÉE D'OUVERTURE**



**Ven. 9 Juillet**  
**à 21h00**  
**LA TERRE**  
**DES HOMMES**

Naël Marandin



Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir prédateur au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence.

**FICTION**

**FRANCE**

**DCP**

**99'**

**VOFR**

**2021**

# MUSIQUE, ACCORDS ET À CRIS

Sam. 10 Juillet

10h00 ■

**BORDERLINE - 52'**

Antoine Bonzon & Benoît Bizard  
Quand la musique donne la force à un peuple de rester debout! p.23

11h30 Séance Spéciale ■ (R)

**INNER MAPPING - 51'**

Stéphanie Latte Abdallah et Emad Almah  
Ciruler en Cisjordanie, avec un GPS qui doit protéger ses utilisateurs. rices Palestiniens. p.42

14h30 Séance Spéciale ■ (R)

**IRRADIÉS - 88'**

Rithy Panh  
Film expérimental fait d'images d'archive d'Hiroshima et de meurtres de masse. p.96

15h00 ■ (R)

**CONTRADICT - 89'**

Peter Guyer & Thomas Burkhalter  
Un film qui explose les idées préconçues sur l'Afrique grâce à sept musicien.ne.s ghanéen.ne.s engagé.e.s.

Précédé de **VANYAN - 15'**

Raymond Samedy p.24-25

17h45 ■

**SISTERS WITH TRANSISTORS**

86'

Lisa Rovner  
Une odyssée à la gloire des pionnières de la musique électronique. p.31

18h00 Zoom Tunisie ■

**À PEINE J'OUVRE LES YEUX 102'**

Leyla Bouzid  
Farah, chante dans un groupe de rock engagé, entre courage, désillusion et combat. p.12

21h00 ■

**SUMÉ, LE SON D'UNE RÉVOLUTION - 73'**

Inuk Silis Høegh  
L'histoire du groupe de rock qui incarne la lutte pour l'indépendance du Groenland. p.32

21h15 ■ (R)

**NO HABRÁ REVOLUCIÓN SIN CANCIÓN - 90'**

Mélanie Brun  
Des années 70 à nos jours, un film qui retrace l'histoire musicale engagée du peuple chilien. p.28

22h30 Ciné Plein-Air

**DJAM - 97'**

Tony Gatlif  
Road movie musical porté par une jeune femme libre et imprévisible. p.113

11h00 ■

**WHITE RIOT - 81'**

Rubika Shah  
L'histoire du mouvement *Rock Against Racism* à la fin des années 70 au Royaume-Uni. p.33

14h00 ■ (R)

**L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX 70'**

Laetitia Möller  
Une aventure musicale dans le monde de l'autisme en institution et sur scène!

Précédé de **LA CHANSON POLITIQUE DE COLETTE MAGNY - 32'**

Yves-Marie Mahé p.26-27

14h15 ■

**MAMA AFRICA - 87'**

Mika Kaurismäki  
Miriam Makeba, l'espoir et la voix de toute une génération noire censurée. p.30

16h00 Carte blanche ■ (I)

**YALDA, LA NUIT DU PARDON 89'**

Massoud Bakhshi  
En Iran, une jeune femme condamnée à mort est jugée dans une émission de télé-réalité. p.103

17h30 Débat ■ (I)

Musique et politique: les soeurs ennemies. p.34

Dim. 11 Juillet

18h00 Zoom Tunisie ■ (R)

**MAUDIT SOIT LE PHOSPHATE 76'**

Sami Tlili  
Un mouvement populaire sans précédent en Tunisie, prémices du printemps arabe. Précédé de **OFFRANDE - 16'** Walid Mattar p.16

20h45 ■ (R)

**À LA FIN DES NUITS - 81'**

Pierre Garcia-Rennes  
Un voyage poétique avec un groupe de punk masqué au regard politique. Précédé de **PREMIER DE CORDÉE - 6'** Thibault Jacquin p.22

21h00 ■

**LETO - 126'**

Kirill Serebrennikov  
Une ode à la jeunesse rock de la scène underground soviétique des années 80. p.29

**10h00** Séance Jeune Public ■  
**SELKIRK, LE VÉRITABLE  
ROBINSON CRUSOÉ - 75'**

Walter Tournier  
Selkirk, un jeune corsaire  
indiscipliné, navigue sur les mers  
du Sud à  
la recherche de trésors. p.86-87

**11h00** ■  
**BIKES VS CARS - 88'**

Fredrik Gerdden  
Plaidoyer en faveur du vélo comme  
alternative à la saturation d'autos  
en ville. p.38

**14h00** ■ (R) sur réservation  
**LES YEUX BANDÉS - 57'**

Gérard Mailleau  
Ce film nous propose une  
immersion dans l'univers de six  
joueurs de foot mal-voyants. p.46-47

**14h00** Séance Spéciale ■ (I)

Une série de courts-métrages sur  
les quatre thématiques choisis par  
les bénéficiaires de l'accueil de jour  
de Foix. - 68' p.98-99

**16h00** ■  
**LE CONVOI - 88'**

Patrice Chagnard  
Portrait intimiste de trois  
convoyeurs humanitaires au début  
du conflit tchétchène. p.39

**17h00** ■  
**LA NUIT NOMADE - 85'**

Marianne Chaud  
Au Karnak, des nomades hésitent  
à poursuivre leur mode de vie  
ou à participer à l'exode. p.44

Lun. 12 Juillet

**18h00** Zoom Tunisie ■ (R)  
**BASTARDO - 103'**

Nejib Belkadi  
Afin d'obtenir le respect, Mohsen  
alias Bastardo fait fortune dans  
son village.

Précédé de **BABA NOËL - 15'**  
Walid Mattar p.13

**20h30** Hors les murs REX  
**MIDNIGHT TRAVELER - 87'**

Hassan Fazili  
Périple d'une famille afghane à  
travers l'Europe pour fuir  
les Talibans. p.105

**21h00** ■ (R)  
**COURTS X5 - 67'**

Séance de courts-métrages sur  
la thématique **LE PRIVILÈGE DE  
LA MOBILITÉ.** p.48-49

**21h15** ■ (R)  
**THIS TRAIN I RIDE - 77'**

Arno Bitschy  
Aux E-U, des femmes sautent dans  
des trains de marchandises. p.45

**22h30** Ciné Plein-Air  
**WADJDA - 97'**

Haifaa al-Mansour  
Wadjda rêve de s'acheter un vélo  
dans un pays où la bicyclette est  
réservée aux hommes. p.115

LE PRIVILÈGE DE LA MOBILITÉ

**10h00** Séance Jeune Public ■  
**LIBERTÉ TROUVÉE  
ET RETROUVÉE - 49'**

Une déclinaison de courts-métrages  
autour **DE LA QUESTION  
DE LA LIBERTÉ.** p.90-91

**11h00** Carte blanche ■ (I)  
**LA CHICA NUEVA - 80'**

Micaela Gonzalo  
Jimena se rend sur l'île de  
la Terre de Feu avec l'espoir  
d'un nouveau départ dans  
cette région manufacturière. p.101

**14h00** Séance Spéciale ■ (I)  
**CALAMITY, UNE ENFANCE  
DE MARTHA JANE CANNARY  
82'**

Rémi Chayé  
Un western haut en couleur, inspiré  
de la légendaire Calamity Jane.  
Précédé de **OKTAPODI - 2'**  
Gobelins, l'école de l'image p.94

**14h30** ■ (R)  
**LES FILLES DU BUS - 52'**

Claire Laborey  
En Thiérache, quand les services  
publics sont partis, il reste le bus  
multi-services. p.41

**17h30** Débat ■ (I)

Aller plus vite, plus loin : un vrai projet  
d'avenir ? p.50-51

Mar. 13 Juillet

**18h00** Zoom Tunisie ■  
**MON CHER ENFANT - 100'**

Mohamed Ben Attia  
Riadh, père attentionné, tente  
en vain de décrypter le mal-être  
de son fils.

Précédé de **LE BAIN - 18'**  
Anissa Daoud p.14

**21h00** ■ (R)  
**LA MÉCANIQUE DES FLUX - 83'**

Nathalie Loubeyre  
Aux frontières de l'Europe,  
la violence cachée de la régulation  
des flux. p.43

**21h15** ■  
**EXILS - 103'**

Tony Gatliif  
Retour aux origines pour un jeune  
couple épris de liberté, l'Algérie  
comme but. p.40

**22h30** Ciné Plein-Air  
**JEUNE JULIETTE - 97'**

Anne Émond  
À 14 ans, Juliette est effrontée,  
malicieuse et un peu grosse. p.114

# LIBERTICIDE

Mer. 14 Juillet

10h00 ■

**PACHAMAMA - 72'**

Juan Antin  
Deux petit.e.s indien.ne.s de la Cordillère partent à la poursuite du totem protecteur de leur village p.25

11h00 ■ ①

**LES CONTRÔLEURS DE L'OMBRE 54'**

Régine Abadia  
Les contrôleurs des Libertés veillent au respect des droits individuels dans les lieux d'enfermement en France. p.55

14h45 ■ R

**IL N'Y AURA PLUS DE NUIT - 76'**

Éléonore Weber  
Une surveillance en continu depuis les hélicoptères, menaçants oiseaux de l'État. p.62

15h30 Séance spéciale ■ R  
**LA VÉRITÉ - 97'**

Julien Bourges  
Docu-fiction qui dénonce les maltraitances subies par les personnes sourdes. p.95

18h00 Zoom Tunisie ■

**NOURA RÊVE - 94'**

Hinde Boujemaa  
Noura, son divorce d'un mari violent et l'espoir d'une nouvelle relation. Précédé de **ET ROMÉO A ÉPOUSÉ JULIETTE - 18'**

Hinde Boujemaa p.18

18h30 ■

**LE JOURNAL DE SHÉHÉRAZADE 80'**

Zeina Daccache  
Au Liban, dans la prison de Baabda, les détenues s'improvisent en Shéhérazade et nous content leur propre histoire.

Précédé de **QUEBRANTOS - 7'**  
Koldo Almandoz & Maria Elorza p.58

21h00 Coup de coeur BDP ■

**BACURAU - 132'**

Kleber Mendonça Filho & Juliano Dornelles  
Western, épouvante et fantastique, espérons que Bacurau reste une dystopie. p.54

21h15 ■ R

**LA CORDE DU DIABLE - 88'**

Sophie Bruneau  
Surveillance, contrôle, capitalisme, qui est derrière le barbelé : l'homme ou l'animal ? p.56

22h30 Ciné Plein-Air  
**LES COMBATTANTS - 90'**

Thomas Cailley  
Arnaud ne s'attend à rien, Madeleine se prépare au pire. p.111

Jeu. 15 Juillet

10h00 Rediffusion ■

**BORDERLINE - 52'**

Antoine Bonzon & Benoît Bizard  
Quand la musique donne la force à un peuple de rester debout! p.23

10h00 ■

**ERNEST & CÉLESTINE EN HIVER 45'**

Julien Chheng & Jean-Christophe Roger  
Ernest, un gros ours de Charabie a adopté Célestine, une petite souris orpheline. p.84

11h15 ■

**LE GRAIN ET L'IVRAIE - 97'**

Fernando Solanas  
Les graves conséquences de l'agriculture intensive en Argentine. p.57

14h00 ■ ①

**COURTS X3 - 70'**

Séance de courts-métrages sur la thématique **LIBERTICIDE**. p.63

15h30 ■

**TALKING ABOUT TREES - 94'**

Suhaib Gasmelbari  
Ces amis de toujours ont une mission : faire revivre le cinéma au Soudan. p.61

17h30 Débat ■ ①

La démocratie à l'épreuve du COVID p.64-65

18h00 Zoom Tunisie ■ ①

**LES SILENCES DU PALAIS - 127'**

Moufida Tlatli  
Alia retourne visiter le palais de son enfance où elle est née d'une mère servante et d'un père inconnu. p.19

21h00 ■ R

**UN PAYS QUI SE TIENT SAGE 86'**

David Dufresne  
Face à la répression des mobilisations en France, des citoyen.ne.s confrontent leurs visions sur la légitimité de l'usage de la force par l'État. Précédé de **J\*\*\*\* - 18'**  
Joachim Soudan, Maud Girault & Jérôme Zahno p.60

21h15 ■

**LEAVE NO TRACE - 109'**

Debra Granik  
Tom et son père sont obligé.e.s de quitter leur forêt pour une vie normalisée. p.59

20h45 Hors les murs St Girons  
**EFFACER L'HISTORIQUE - 80'**

Gustave Kervern & Benoît Delépine  
Une comédie satirique sur trois voisin.e.s qui partent en guerre contre les géants d'internet. p.106

22h30 Ciné Plein-Air  
**CAMILLE REDOUBLE - 115'**

Noémie Lvovsky  
Alors que son couple explose, Camille se trouve soudainement renvoyée dans son passé. p.110

**10h00** Séance Jeune Public ■

**THÈMES EN COURTS - 43'**

Une sélection de courts-métrages qui abordent les thématiques des adultes à hauteur d'enfants.

p.88-89

**10h00** Rediffusion ■

**À LA FIN DES NUITS - 81'**

Pierre Garcia-Rennes

Un voyage poétique avec un groupe de punk masqué au regard politique.

Précédé de **PREMIER DE CORDÉE - 6'**

Thibault Jacquin

p.22

**11h15** ■

**I AM GRETA - 97'**

Nathan Grossman

Un an avec Greta Thunberg qui a initié les grèves de lycéen.e.s en faveur du climat.

p.73

**14h00** ■

**LE CRI DE LA JEUNESSE**

génération *fridays for future* - 89'

Kathrin Pitterling

L'organisation d'un collectif *Fridays for future* en Allemagne.

p.71

**15h00** ■

**ANTIGONE - 109'**

Sophie Deraspe

Le mythe d'Antigone transposé dans le Montréal du XXI<sup>e</sup> siècle.

p.70

**18h00** ■ (R)

**COURTSX4 - 83'**

Séance de courts-métrages sur la thématique **ADOS CHERCHENT FUTUR**.

p.78-79

Ven. 16 Juillet

**18h00** Zoom Tunisie ■

**MILLEFEUILLE - 94'**

Nouri Bouzid

L'une voilée, l'autre pas ; elles se battent pour leur indépendance dans la Tunisie de 2011.

p.17

**21h00** ■

**ADOLESCENTES - 135'**

Sébastien Lifshitz

Portrait de deux amies adolescentes françaises de 13 ans à 18 ans.

p.68

**21h00** ■ (R)

**EXILS ADOLESCENTS - 70'**

Antoine Dubos

Être mineur.e étranger.e isolé.e aujourd'hui en France.

p.72

**21h00** Hors les murs Lavelanet

**LA VIE SCOLAIRE - 97'**

Grand Corps Malade & Mehdi Idir

Une jeune CPE débarque dans le tourbillon d'un collège de Saint-Denis.

p.107

**22h30** Ciné Plein-Air

**DIABOLO MENTHE - 80'**

Diane Kurys

Portraits de jeunes filles dans les années 60, entre réprimandes et soif de liberté.

p.112

**10h00** ■

**LE JOURNAL DE SHÉHÉRAZADE 80'**

Zeina Daccache

Au Liban, dans la prison de Baabda, les détenues s'improvisent en Shéhérazade et nous content leur propre histoire.

Précédé de **QUEBRANTOS - 7'**

Koldo Almandoz & Maria Elorza

p.58

**11h00** ■

**RÊVES D'OR - 108'**

Diego Quemada-Díez

Road-movie ferroviaire de trois adolescent.e.s en exil à travers le Mexique pour les Etats-Unis.

p.76

**13h45** ■ (R)

**68 RAISONS DE PENSER**

**AUJOUR'HUI - 55'**

Valérie Cibot

Cinq lycéennes s'interrogent sur l'héritage de Mai 68 dans la société d'aujourd'hui.

Précédé de **TE MERAU - 36'**

Juliette Guignard et Fanny Corcelle

p.74

**14h00** ■

**AMAL - 83'**

Mohamed Siam

Trajectoire d'une jeune fille révoltée, qui se dresse contre les codes sociaux imposés.

p.69

**16h00** ■

**SHÉHÉRAZADE - 109'**

Jean-Bernard Marlin

Zachary sort de prison, durant son errance, il fait la rencontre de Shéhérazade...

p.77

ADOS  
CHERCHENT  
FUTUR

Sam. 17 Juillet

**17h00** Débat ■

Les mouvements de luttes à l'âge adolescent : convergences et divergences.

Précédé de **SECUNDAS - 20'**

Cacá Nazario

p.80-81

**18h00** Zoom Tunisie ■  
**CORPS ÉTRANGER - 92'**

Raja Amari

Huis clos psychologique pour trois personnages de la diaspora tunisienne en France.

p.15

# SOIRÉE DE CLÔTURE

**Sam. 17 Juillet**  
**à 21h00**  
**DIGGER**

Georgis Grigorakis



**FICTION**  
**GRÈCE**  
**FRANCE**  
**DCP**  
**109'**  
**VOSTFR**  
**2021**

Quelque part au nord de la Grèce, à la frontière de la Macédoine. Nikitas a toujours vécu sur son bout de terrain au cœur de la forêt. En lutte depuis des années contre une compagnie minière qui convoite sa propriété, Nikitas tient bon. Le coup de grâce tombe avec le retour de Johnny, son fils qui, après vingt ans d'absence et de silence, vient lui réclamer sa part d'héritage. Nikitas a désormais deux adversaires, dont un qu'il ne connaît plus mais qui lui est cher.

**SALLE OFF** animée par le Village Associatif

Dans cet espace situé au rez-de-chaussée, venez découvrir **une programmation alternative** sur grand écran, concoctée par **les associations militantes**. D'autres projections pourront s'improviser au jour le jour, selon les demandes et les envies. Vous pourrez également profiter de visionnages individuels dans cet espace, notamment les films des années précédentes.

## ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS

**Dimanche 11 Juillet**

**14h00-15h30**

**Sous la petite marquise**

Rencontre-débat sur la question de la transidentité et ses enjeux.

**Mardi 13 Juillet**

**14h00 - 17h00**

**Sous la petite marquise**

Réparation de vélos avec la maison des mobilités de Foix.

**15h00 - 17h00**

**Salle Off**

Projection du film **JÉNIN JÉNIN** de Mohammad Bakri suivi d'un échange avec l'association Couserans Palestine.

**Mercredi 14 juillet**

**15h00**

**Salle Off**

Projection du film **À NOS CORPS DÉFENDANTS** de IanB suivi d'un échange avec la librairie Le Cachalot.

**Jeudi 15 Juillet**

**14h30-16h30**

**Sous la petite marquise**

Conférence-débat **Le réveil sourd... 40 ans après** en présence d'Ophélie Haddad, secrétaire générale de la Fédération des Sourds de France.

**Vendredi 16 Juillet**

**11h30**

**Salle Off**

Projection des courts-métrages **LA TERRE SACRÉE** et **LA TERRE À QUI LA TRAVAILLE** suivi d'un échange avec le collectif d'accueil des Zapatistes.

**15h00**

**Salle Off**

Projection du film **FEMMES DE MÈRE EN FILLE** en présence de la réalisatrice Valérie Guillaudot suivi d'un échange.

**Samedi 17 juillet**

**11h30**

**Salle Off**

Projection d'une sélection de courts-métrages sur la question des zapatistes avec la coordination féministe sud ouest pour accueil zapatistes.

**16h00**

**Salle Off**

Projection d'un court-métrage **LES SPLENDIDES** en présence de la réalisatrice Meryem-Bahia Arfaoui suivi d'un échange avec le collectif Pas de travers.

## APÉRO - CONCERTS

**Tous les jours à 19h30**

Venez profiter d'un concert gratuit sous le chapiteau !

**Sam. 10 Juillet**

**HIGH C**

Rap

**Dim. 11 Juillet**

**PIPIT FARLOUSE**

Musique traditionnelle du monde

**Lun. 12 Juillet**

**KIKO Y MATEO**

Latino

**Mar. 13 Juillet**

**SUNNY SIDE TRIO**

Jazz

**Mer. 14 Juillet**

**JAGUARS DE MALIBU**

Fanfare

**Jeu. 15 Juillet**

**PABLORAMIX**

Rap/ Spoken word

**Ven. 16 Juillet**

**CIRCUIT COURT**

Rock

**Sam. 17 Juillet**

**HOBO JUNGLE**

Rock, Soul, Blues

## ACCESSIBILITÉ

Depuis 2012, le festival s'engage auprès des personnes en situation de handicap. Pour plus d'informations, venez nous rencontrer à l'accueil du festival.



VSM



**cinéma**  
différence

## PARTENAIRES



**Ariège**  
le Département 09



REPUBLIQUE  
FRANÇAISE

AGENCE  
NATIONALE  
DE LA COHESION  
DES TERRITOIRES



Scam\*



**FOIX-Varilhes**  
LA CINÉMATHEQUE  
DE TOULOUSE



**biocoop**  
produit local



**FUTAINÉ**



**MJC PAMIERS**  
MUSEUM - MARCHE - LA BIÈRE - LES FILLES



**FRANÇOIS FOIX**  
FESTIVAL DE LA BIÈRE

APF France handicap



**FESTIVAL HORIZON**  
2017



**MEDIAPART**



**INSTEP**

**l'Humanité**



## LIEU DU FESTIVAL

**Centre culturel de l'Estive  
Scène Nationale de Foix et  
de l'Ariège**

20, avenue du Général de Gaulle  
09000 Foix

## CONTACT

**Festival Résistances**

**ASSOCIATION REGARD NOMADE**

24, Avenue du Général de Gaulle  
09000 Foix

**Mail:** [accueil@festival-resistances.fr](mailto:accueil@festival-resistances.fr)

**Tél:** 05 61 65 44 23

## COVID-19

Application des règles sanitaires en cours. Venez avec vos masques pour ne pas gaspiller les jetables!

## ACCÈS

**Par le train**

Ligne Paris - La Tour de Carol

**Par le route**

Axe Toulouse - Andorre D820 ou  
par l'autoroute 66, parking de la Vigne.

## TARIFS

La place: **4.50€**

Le carnet de 10 places: **40€**

Le pass adulte semaine: **55€**

Le pass adulte tarif réduit: **25€**

Le pass -18ans: **11€**

N'hésitez pas à utiliser **la Pyrène,  
la monnaie locale ariègeoise!**