

MOI, FOU, FOLLE, SAUVAGE... SOUS CONTROLE ?

LA PROPRIÉTÉ S'ENVOLE

" OUTRE-MER " : COLONIES D'AUJOURD'HUI

ÉCOLOGIES ÉMANCIPATRICES

ZOOM GOUINISTAN



RÉSISTANCES

Festival de Cinéma et Débats



FOIX
4 > 12
juillet
2025



VSM



Agenda :

10h

DÉBUT DES PROJECTIONS

Café-ciné en présence d'un·e cinéaste
Programmation Jeune public du 7 au 11 juillet

11h

CONFÉRENCE PAS PRESSÉE

Ouverte à toutes et tous
Venez assister à la présentation de la journée et des invité·es

12h-14h / 19h-21h

RESTAURATION par une cantine militante et solidaire

Venez savourer des produits locaux et bio
Tarifs : adulte 10€ enfant 7€

18h

ZOOM GOUINISTAN

19h30

APÉRO-CONCERT

Concert sous le chapiteau

22h30

CINÉ PLEIN-AIR

Gratuit sous la Halle
Saint-Volusien

LÉGENDE



PRÉSENCE DE
RÉALISATEUR·RICE



INTERVENANT·E



AVERTISSEMENT



ZOOM GOUINISTAN



PROGRAMME KAYAK

TOUS LES JOURS

9h45 - 12h45 et 13h45 - 17h45

**Garderie gratuite
pour les 3-11 ans**



Editorial

En préparant le Festival Résistances 2025, on a rêvé un peu : le projet A69 serait une victoire pour les militant·es et la biodiversité, les anciens présidents seraient sanctionnés pour leurs méfaits, il n'y aurait plus de séance spéciale Génocide... Puis on a zappé pour découvrir le remake du *Dictateur*, sous-titré dans toutes les langues, ou presque...

On a quand même constaté que vous continuez à aller au cinéma, et que le cinéma français réalise tout juste que ses monstres peuvent être de sacrés prédateurs... Mais on a aussi appris que la culture était "shootée à l'argent public" et qu'il fallait cesser d'attendre que l'État finance les festivals, les associations... au moment où l'urgence est aux réarmements ! Pour la solidarité, pour les débats, pour les rêves, pour la nuance... on n'a qu'à demander aux bénévoles.

Heureusement, à Résistances, notre petit truc en plus, c'est le collectif, preuve que la lutte paie et que l'Éducation Populaire est bien vivante. Alors on continue, à contre-courant, certes on rame, mais face au tsunami de la fascisation, au grand retour des réactionnaires, à la haine décomplexée envers les plus pauvres et les plus fragiles... on rame ensemble, avec détermination et avec joie.

Cette année encore, on a plein de beaux films et de débats à partager. On a besoin de vous : venez nombreux-ses !

Moi, fou, folle, sauvage... 5 - 6 juillet sous contrôle ?

De la Colombie à la Nouvelle-Zélande en passant par Haïti, la Martinique, la Belgique et Marseille, nous voyagerons dans l'univers de la psychiatrie et ses tentatives d'en faire une expérience émancipatrice. La médecine psychiatrique et la camisole chimique sont parfois assassines de l'âme, parfois salvatrices.



Quand la folie danse dans les méandres de l'esprit, d'un côté, elles aseptisent les personnalités et étouffent la créativité. De l'autre, elles apaisent, elles soulagent. La folie est souvent la conséquence de désordres extérieurs et peut-être paradoxalement l'expression d'un bon sens.

La programmation donnera la parole aux personnes impactées par une maladie psychique, aux soignant·es et aux proches des personnes soignées afin d'entendre un large panel de points de vue différents sur la question. À chacun·e son pet au casque ?

La propriété s'envole 7 - 8 juillet

ADN du capitalisme le plus prédateur, la propriété, lorsqu'elle échappe au contrôle démocratique, est un enjeu de domination et de pouvoir qui touche tous les domaines : terres, biens, êtres humains, productions, savoirs.

La propriété d'usage ou d'existence, telle que l'avait définie la Révolution française, s'oppose à l'avidité des possédant·es pouvant prendre la forme de "communs" qui désignent des ressources partagées, gérées collectivement.

Naturelles (forêts, rivières), matérielles (machines, maisons) ou immatérielles (connaissances, logiciels), ces gestions collectives sont sources d'émancipation.

Partout dans le monde, du Vénézuéla à Madagascar, pour la culture des terres, dans la création artistique, dans les squats collectifs, dans le combat pour protéger les siens ou conserver son outil de travail, la question est posée : La propriété sans vol est-elle possible ?

" Outre-mer " : colonies d'aujourd'hui

9 - 10 juillet

Dans les territoires, départements, collectivités (sui generis ou pas), terre (australe ou non)... bref dans les colonies d'aujourd'hui, les révoltes autochtones émaillent régulièrement l'actualité.

Nous explorerons les marqueurs actuels du colonialisme à la française dans ces zones géographiques. Ces marqueurs, qu'ils soient économiques, écologiques, culturels, politiques... impactent de diverses façons les populations sur place et alentours, déstabilisant les équilibres locaux et les territoires voisins. Il s'agit là d'une domination étatique sur les populations actuelles et passées.



Comment peut-on imaginer une décolonisation de la part d'un État qui ne reconnaît pas sa place actuelle de colonisateur ?

Écologies émancipatrices 11 - 12 juillet

Face aux bouleversements politiques inquiétants et à la dégradation continue de notre planète, les *écologies émancipatrices* promeuvent une transformation profonde des sociétés vers des modes de vie qui protègent l'environnement, tout en tenant compte des inégalités sociales. Elles visent à nous affranchir des systèmes dominants capitalistes, extractivistes, coloniaux et patriarcaux.

Les films sélectionnés mettront en lumière ces luttes alternatives et solutions inclusives inspirantes, depuis les mouvements écoféministes et les écologies queers, jusqu'aux écologies décoloniales pour la prise en compte des droits des communautés historiquement colonisées, en passant par les ZAD et un projet de recherche européen : *Territoires justes*, mené en Ariège.

Du Mexique à l'Ariège, en passant par le Paraguay, le Brésil, les États-Unis, l'Inde, le Mali, la Martinique ou la Réunion, tous ces témoignages dessinent les contours d'un horizon émancipateur.

Zoom Gouinistan 18h chaque jour

Plus qu'un pays, le Gouinistan c'est le monde des gouines !

Un monde à la fois imaginaire et bien réel, peuplé d'une communauté de queers et de lesbiennes sorties de l'hétéro-patriarcat et qui partagent des liens affectifs, culturels, politiques et plus si affinités...

Les cinéastes du Gouinistan filment leur Histoire pour la visibiliser et garder les traces de leurs existences et de leurs luttes. Le Zoom Gouinistan, c'est l'occasion de découvrir un espace symbolique dédié à la culture gouine mais aussi un espace politique de résistance féministe face à l'invisibilisation et aux stéréotypes qui touchent les lesbiennes et les queers.

Et rassurez-vous, pas besoin d'être gouine pour apprécier les productions gouinistanaïses !





Vendredi 4 juillet **Soirée d'ouverture - 21h**

UN GARÇON, UNE TERRE, LA GUERRE

Sareen Hairabedian

DOCUMENTAIRE

ÉTATS-UNIS, FRANCE,

IRLANDE, JORDANIE

86'

VOSTFR

2024

AVANT-PREMIÈRE

Pour Vrej, 11 ans, la vie dans le Haut-Karabagh ressemble à un paradis où il se rêve dentiste au service du village. Il n'y voit que beauté alors que le conflit armé plane depuis des décennies sur cette terre tiraillée entre l'Arménie et l'Azerbaïdjan.

Quand la guerre reprend en 2020, Vrej est contraint à l'exil. À son retour, il doit apprendre les règles de la guerre.

GRANDE SALLE

10h

AVERROÈS & ROSA PARKS

Nicolas Philibert - 143' - VF

Témoignages émouvants de personnes suivies en hôpital psychiatrique.

14h

DOUVAN JOU KA LEVÉ

Gessica Génés - 52' - VOSTFR

L'identité des haïtien·nes d'aujourd'hui.

précédé de RENCONTRE AVEC

ROBERT DOLE, François Harvey - 16' - VF

**15h30 FOCUS FLORENCE MAILHE
LA TRAVERSÉE**

Florence Mialhe - 84' - VF

Deux enfants perdus sur les routes de l'exil.

18h - ZOOM

CARMEN Y LOLA

Arantxa Echevarría - 103' - VOSTFR

Le récit d'émancipation de deux adolescentes gitanes espagnoles.

précédé de GABBER LOVER

Anna Cazenave Cambet - 13' - VF.

21h

UNE VIE DÉMENTE

Ann Sirot, Raphaël Balboni - 87' - VF.

Alex et Noémie découvrent la parentalité à l'envers !

**22h30 PLEIN AIR
MINUSCULE 2**

T. Szabo, H. Giraud - 92'

Récit d'amitié drôle et écolo.

AU CADA, CITÉ DES BRUILHOLS

PETITE SALLE

10h FILMS LYCÉEN·NES

ENTRÉE LIBRE

Films de la section cinéma du lycée Gabriel Fauré.

**14h CARTE BLANCHE CINELATINO
SARIRI**

Laura Donoso - 74' - VOSTFR

Dans le désert chilien, 2 sœurs affrontent le machisme et cherchent à s'émanciper.

16h

**MANTJÉ TONBÉ SÉ VIV
(DANSER LA CHUTE)**

Wally Fall - 63' - VOSTFR

À l'appel du tambour, nous ne savons plus qui est soignant·e, qui est soigné·e.

précédé de POINT VIRGULE

Claire Doyon - 11' - VF

18h

HABITÉS

Séverine Mathieu - 85' - VF

Quatre personnages vivent entre raison et déraison à Marseille.

précédé de RADIO ROUE LIBRE

Emma Richir - 14' - VF

21h

HUMEUR LIQUIDE

Rodolphe Viémont - 52' - VF

Un couple bipolaire veut avoir un enfant. Enquête sensible.

précédé de JE VIVAIS LA NUIT

Paola de Sousa et Sonia Velvion - 7' - VF

SAUVAGE... CONTRÔLE ?

DIMANCHE 6 JUILLET

GRANDE SALLE

11h FOCUS FLORENCE MIALHE

RÉTROSPECTIVE DE COURTS

Florence Mialhe - vf

PAPILLON - 15' - VF

Souvenirs d'Alfred Nakache,
le "nageur d'Auschwitz".

précédé des courts-métrages :

AU PREMIER DIMANCHE D'AOÛT,
LES OISEAUX BLANCS, LES OISEAUX
NOIRS, HAMMAM, SCHÉHÉRAZADE

15h

ANA ROSA

Catalina Villar - 93' - VOSTFR

La main mise d'un pays sur les femmes
par le biais de la lobotomie.

précédé de TROPISMAT

Lamathilde - 7' - VOSTFR

18h - ZOOM

LESVIA

Tzeli Hadjidimitriou - 77' - VOSTFR

40 ans d'histoires du refuge lesbien
d'Eressos, sur l'île de Lesbos.

précédé de SAPPHO

Barbara Hammer - 7' - VOSTFR

21h

UN ANGE A MA TABLE

Jane Campion - 156' - VOSTFR

La vie de Janet Frame, poétesse,
diagnostiquée schizophrène en 1945,
en Nouvelle Zélande.

PETITE SALLE

10h CARTE BLANCHE COORDO 09

THIS JUNGO LIFE

David Fedele - 78' - VOSTFR

Plongée au coeur de la vie de jeunes
réfugiés et demandeurs d'asile
soudanais, vivant et dormant dans la
rue au Maroc.

14h

LE MONDE NORMAL

Hélène Risser - 65' - VF

La cinéaste explore son enfance
dans un hôpital psychiatrique et la
transformation des soins.

17h30

DÉBAT FO(U)RUM PARTICIPATIF :
APPORTEZ VOTRE GRAIN DE
FOLIE À MOUDRE

21h

FRÉQUENCE JULIE

Mia Ma - 78' - VF

Un jour, Julie a entendu des voix qui
la menaçaient.

précédé de DISCUSSION ANIMÉE
ENTRE ENTENDEURS DE VOIX

Tristan Thil - 12' - VOSTFR

22h30 PLEIN AIR

LA VIE DE MA MÈRE

Julien Carpentier - 100' - VF

Un fleuriste voit sa vie chamboulée
par le retour de sa mère bipolaire.

GRANDE SALLE

10h JEUNE PUBLIC
PROGRAMME DE COURTS

Dès 5 ans- 63' - VF

14h**SITABAOMBA**

Nantenaina Lova- 104' - VOSTFR

Des paysan·nes en lutte face aux spéculateurs aux bras longs.

16h**LA FERME DES BERTRAND**

Gilles Perret- 89' - VF

L'évolution et la transmission d'une ferme familiale en 50 ans.

18h - ZOOM**BLUE JEAN**

Georgia Oakley- 97' - VOSTFR

Portrait d'une professeure lesbienne dans l'Angleterre des années 80.

précédé de NEO NAHDA

May Ziadé- 12' - VOSTFR

21h**BÂTIMENT 5**

Ladj Ly- 105' - VF

Haby lutte collectivement contre la démolition de son immeuble.

précédé de**FLATLIFE** - Jonas Geirnaert - 3'**22h30 PLEIN AIR****HORS NORMES****E. Toledano, O. Nakache - 114' - VF****Deux éducateurs forment des jeunes pour encadrer des enfants autistes.**

PETITE SALLE

10h SÉANCE SPÉCIALE
PALESTINE**FROM GROUND ZERO**

W. Moussa, N. Damo, A. Hassouna- 112' - VOSTFR

22 courts métrages gazaouis, multipliant les points de vue et les formes : fiction, documentaire, docu-fiction, animation, expérimental...

14h**RESTITUER ? L'AFRIQUE EN QUÊTE DE SES CHEFS D'OEUVRE**

Nora Philippe - 83' - VF

L'Afrique exige la restitution de son patrimoine volé par l'Europe

17h**67 CHEMIN LAPUJADE**

Magali Chapelan - 61' - VF

Une histoire de vie en commun bientôt rattrapée par la propriété.

précédé de**ICI ET PUIS PARTOUT**

- Icare Cracon- 5' - VF

VOISINS - Norman McLaren- 8' - VF**21h SÉANCE SPÉCIALE**
AVANT-PREMIÈRE**GIRLS FOR TOMORROW**

Nora Philippe - 98' - VOSTFR

Portrait sur 10 ans de 4 jeunes états-uniennes engagées de leur fin d'études à leur entrée dans la vie adulte.

GRANDE SALLE

10h JEUNE PUBLIC FLOW



Glints Zibalodis- 85' - dès 8 ans
Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau.

CRAB DAY Ross Stinger- 11'

13h30 CARTE BLANCHE CINÉMATÈQUE DE TOULOUSE

RAZAF LE MALGACHE

Jean Legrand- 40' - muet



SUCRE AMER Yann Le Masson- 24' - VF

2 films de patrimoine, des regards opposés sur la question coloniale.

15h30 NOSOTROS DEL BAUEN

Didier Zyserman, Jérémy Reichenbach
- 85' - VOSTFR

Droit au travail contre droit à la propriété, quelle légitimité ?

précédé de 3 courts-métrages réalisés par les lycéen·nes de Mirepoix.

18h - ZOOM LANGUE ÉTRANGÈRE



Claire Burger- 101' - VF

Toute la tendresse de la naissance de sentiments amoureux.

précédé de JENNIFER & TIFFANY
Momoko Seto - 2' - VO

21h L'HOMME QUI A VENDU SA PEAU

Kaouther Ben Hania- 98' - VF

Fable faustienne autour d'un candidat à l'exil et d'un artiste.

PETITE SALLE

10h30 RIP ! : A REMIX MANIFESTO

Brett Gaylor- 84' - VOSTFR

Le droit d'auteur-e questionné à l'ère du numérique. Ça décoiffe !

précédé de CONTRE LA MACHINE
Servane d'Alverny- 5' - VOSTFR

15h DIMENSION HORIZONTALE - LES BIENS COMMUNS



Roberto Della Torre - 52' - VOSTFR

Récit d'expériences sur les biens communs.

précédé de
ET SI LE SOLEIL PLONGEAIT DANS L'OcéAN DES NUES - Wissam Charaf
- 17' - VOSTFR

17h30 DÉBAT - REPENSER LA PROPRIÉTÉ, DU PRIVÉ AU COMMUN



21h CHRONIQUE DE LA TERRE VOLÉE



Marie Dault- 92' - VOSTFR

Les habitant·es d'un bidonville de Caracas luttent pour leur titre de propriété.

22h30 PLEIN AIR THELMA ET LOUISE Ridley Scott - 129' - VF Un road-movie féministe avec deux amies en quête de liberté.



GRANDE SALLE

10h JEUNE PUBLIC
SÉANCE DE TRÈS COURTS

Dès 3 ans.

8 très courts-métrages- 48' - vf



13h30 SÉANCE SPÉCIALE
PI SOURDS

VIBRATION FROM GAZA

Rehab Nazzal- 16' - VOSTFR

19:24 - A. Sangla, A. Mancino- 11' - VOSTFR

RITE D'IDENTITÉ, Youmee Lee- 5' - VOSTFR

DES SIGNES QUI BLESSENT

Enzo Serripierri- 23' - VOSTFR

15h30 SÉANCE SPÉCIALE
JURY DES ADOS

LA PETITE BANDE

Pierre Salvadori- 106' - vf

5 ados s'embarquent dans un projet fou : faire sauter une usine polluante.



18h - ZOOM
CERVEAUX MOUILLÉS
D'ORAGE

Karine Lhémon- 52' - vf

Un couple de femmes aux vies hors normes ; une ode à la résistance.

précédé de UNE PIÈCE OÙ TU REDEVIENTS ENTIÈRE

Annouk Bazile- 18' - vf



21h
WEST INDIES OU LES NÈGRES
MARRONS DE LA LIBERTÉ

Med Hondo- 110' - VOSTFR

Entre comédie musicale, théâtre et cinéma, la société coloniale nous est racontée.

PETITE SALLE

10h30

RASSINE MONMON, PAPA...

Michaël Gence- 82' - vf

Témoignages sur l'Histoire de la migration réunionnaise vers l'hexagone.

14h
ZETWAL

Gilles Elie-Dit-Cosaque- 52' - VOSTFR

Robert Saint Rose, une île, la Martinique, un poète, A.Césaire, un rêve, la lune !

précédé de ECOUTEZ LE
BATTEMENT DE NOS IMAGES

Audrey et Maxime Jean-Baptiste - 15' - vf

16h
MALAVOUNE TANGO

Jean-Marc Lacaze- 55' - VOSTFR

Des relations humain/animal mettent en relief la société mahoraise actuelle.

précédé de

LA FRANCE SUR UN CAILLOU

Claude Fournier, Gilles Groulx- 29' - vf



21h
MORUROA PAPA

Paul Manate Raoux- 63' - VOSTFR

Une histoire particulière à propos des essais nucléaires à Moruroa.

précédé de

PIÉ DAN LO Kim Yip Tong- 14' - VOSTFR

22h30 PLEIN AIR
MON VOISIN TOTORO
Hayao Miyazaki - 87' - VF
Deux sœurs découvrent un esprit de la forêt magique : Totoro.

- MER " : D'AUJOURD'HUI

JEUDI 10 JUILLET

GRANDE SALLE

10h JEUNE PUBLIC PROGRAMME DE COURTS



Dès 6 ans- 61' - VF

FRITE SANS MAILLOT

Matteo Salanave Piazza- 4' - VF

MOULES-FRITES - Nicolas Hu- 26' - VF

VANILLE - Guillaume Lorin- 31' - VF

En vacances en Guadeloupe, Vanille plonge dans une aventure teintée de mystère et découvre sa force.

15h VARADO



Nicos Argillet, Stéphane Corréa
- 102' - VOSTFR

Témoignages d'aujourd'hui d'orpaillieur-euses en Amazonie !



18h - ZOOM WATERMELON WOMAN



Cheryl Dunye - 90' - VOSTFR

Un documenteur culte sur l'invisibilisation des femmes noires.

précédé de

LES ABEILLES D'EAU DOUCE

Emma Kanouté- 9' - VF

21h MA' OHI NUI, AU COEUR DE L'OCEAN MON PAYS

Annick Ghijzelings- 113' - VOSTFR

Une culture mahorie que la colonisation tend à détruire à coups d'essais radioactifs.

PETITE SALLE

11h WAAN YAAT



Dorothée Tromparent & Emmanuel Desbouiges- 61' - VOSTFR

En 1984, des militant-es kanak-es indépendantistes sont victimes d'une embuscade.

14h 44 JOURS



Martine Delumeau- 67' - VF

Un mouvement social d'ampleur, des mots, des cris, une lutte puissante.

précédé de

A NOU ZAZALÉ

Naéva Béreau-Baumann- 30' - VF



17h30 DÉBAT "OUTRE-MER" : DÉNI DE COLONIES



21h SUCRE AMER

Christian Lara - 90' - VF

Fiction qui relate le procès intemporel d'un esclave affranchi.

22h30 PLEIN AIR WOMAN AT WAR Benedikt Erlingsson - 101' - VF



Une femme mène une lutte secrète contre l'industrie polluante en Islande.

GRANDE SALLE

10h JEUNE PUBLIC
PROGRAMME DE COURTS

Dès 4 ans- 48'



11h30
TESAPÉ'ARĀ

Susana Arbizu et Henri Belin- 72' - VOSTFR
Au Paraguay des femmes luttent contre
l'expansion du soja transgénique.

précédé de ARROSEZ-LES BIEN !
Christelle Soutif- 7'

14h

LES VOIX CROISÉES - XARAASI
XANNE R.Grisey, B. Touré- 122' - VOSTFR
Histoire d'une coopérative agricole au Mali.

précédé de RESSOURCES
HUMAINES T. Plass Caussade, T. Tillier,
I. Wenzek- 4' - VF

18h - ZOOM

SÉANCES DE COURTS

SHAMS, P. Beugnies- 24' - VOSTFR
THOKOZANI FOOTBALL CLUB : TEAM
SPIRIT, T. Dick- 22' - VOSTFR- EURIDICE,
EURIDICE, L. Mure-Ravaud- 40' - VOSTFR

21h

LA FLEUR DE BURITI
R. Nader messoa, J. Salaviza- 143' - VOSTFR
Exploration des traditions ancestrales
et des luttes du peuple Krahô au Brésil.

22h30 PLEIN AIR

LE RÈGNE ANIMAL
Thomas Cailley - 128' - VF
Une étrange mutation frappe la
femme de François, qui part à
sa recherche avec son fils.



PETITE SALLE

10h

FRANÇOISE D'EAUBONNE, **I**
UNE ÉPOPÉE ÉCO-FÉMINISTE

Manon Aubel - 52' - VF
Portrait de la première femme à définir
l'écoféminisme dans les années 1970.

précédé de SUDESHA
Deepa Dhanraj- 30' - VOSTFR

14h

CARTE BLANCHE
PLANNING FAMILIAL 09

QUEERING NATURE

Aline Magrez- 65' - VF
Paroles de scientifiques, philosophes,
artistes sur le côté "queer" de la nature.

16h30

DEMAIN LA VALLÉE

Jérôme Prudent- 64' - VF
Projection de l'avenir d'une vallée
ariégeoise par ses habitant-es.

précédé de
COPIER-CLONER Louis Rigaud- 3'

17h30

DÉBAT : VERS UNE ÉCOLOGIE
POPULAIRE : COMMENT SE
RÉAPPROPRIER LES USAGES
DES TERRES ?

21h

TERLA TA NOU
(CETTE TERRE EST À NOUS)

Cécile Laveissière et Jean-Marie
Pernelle- 78' - VOSTFR
Écologie décoloniale et souveraineté
alimentaire à La Réunion.



GRANDE SALLE

10h30 CARTE BLANCHE ESTIVE GONDOLA

Veit Helmer- 82' - VOSTFR

En Géorgie, 2 femmes employées d'un téléphérique se croisent et se désirent.

14h TU CROIS QUE LA TERRE EST CHOSE MORTE

Florence Lazar-75' - VOSTFR

En Martinique, femmes et hommes agissent pour une écologie décoloniale.

précédé de

TERRA MATER - MOTHER LAND

Kantarama Gahigiri- 10' - VOSTFR

16h30 AVANT-PREMIÈRE

FORÊT ROUGE

Laurie Lassalle- 90' - VF

Portrait politique et poétique de la ZAD de Notre Dame des Landes.

précédé de

ZAD - TÉMOIGNAGES DE RÉSISTANCE

Karine Laurence- 8' - VF

21h FILM DE CLÔTURE LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP

Nader Saeivar- 100' - VOSTFR

En Iran, une professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente.

précédé du

FILM D'ATELIER PASSEURS D'IMAGES

animé par Caméra au poing.



PETITE SALLE

10h30 QUEER GARDENING

Ella Von der Haide- 80' - VOSTFR

Les écologies queer-féministes en Amérique du Nord.

précédé de

CRAB DAY Ross Stinger- 11'

14h30 LES ARBRES MEURENT DEBOUT

Fany Fulchiron, Ronan Kerneur



- 62' - VOSTFR

Des villageois-es se rebellent contre des trafiquants de bois au Mexique.

précédé de

ICI JE NE MOURRAI PAS DE FAIM

Leila Xavier- 16' - VOSTFR

18h - ZOOM DRIFTING FLOWERS

Zero Chou- 97' - VOSTFR

Taïwan, trois époques, trois histoires d'amour.

précédé du

**FILM D'ATELIER DE CRÉATION
DOCUMENTAIRE GOUINISTAN**

animé par Caméra au poing.



23h CONCERT DE CLÔTURE ELECTRO KORA Fusion Afro-Mandingue Sous chapiteau



SAMEDI 12 JUILLET



Samedi 12 juillet **Soirée de clôture - 21h**

LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP

Nader Saeivar

FICTION

IRAN, AUTRICHE,
ALLEMAGNE

100'

VOSTFR
2024

AVANT-PREMIÈRE

En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter.

Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.

HORS LES MURS

DIMANCHE 6 JUILLET - 18H

LA PETITE DERNIÈRE

de Hafsia Herzi - 106' - VF

LAVELANET - LE CASINO

MARDI 8 JUILLET - 20H30

CARTE BLANCHE FESTIVAL MIMA

ANNETTE

de Leos Carax - 140' - VOSTFR

FOIX - LE REX

MERCREDI 9 JUILLET - 18H

JURY DES ENFANTS DE LEDAR

LE ROYAUME DE KENSUKE

de Neil Boyle, Kirk Hendry - 84' - VF

SAINT-GIRONS - MAX LINDER

SALLE OFF

Dans cet espace situé au rez de chaussée de l'Estive, venez découvrir une programmation alternative concoctée par les associations militantes.

VILLAGE ASSOCIATIF

Retrouvez dans le hall de l'Estive des associations militantes présentant leur projet associatif.

Apéro-concerts

Un concert tous les soirs
à 19h30 sous le chapiteau
devant l'Estive



SAMEDI 5 JUILLET
MUZ'YCANTE
Choeur polyphonique

DIMANCHE 6 JUILLET
**TOUX GRASS
UNIT**
Bluegrass ariégeois

LUNDI 7 JUILLET
ALIA DENEBIAN
Solo cosmique

MARDI 8 JUILLET
BASA DUO
Fusion franco-africaine

MERCREDI 9 JUILLET
KANAKAMI
Folk des îles

JEUDI 10 JUILLET
**LE PIANO
BARBARE**
Concert-spectacle solo

VENDREDI 11 JUILLET
RADIO BAZAR
Rock Fusion

SAMEDI 12 JUILLET **À 23H**
ELEKTRO KORA
Fusion afro-mandingue

Partenaires



Presse





LIEU DU FESTIVAL

Centre culturel de l'Estive
Scène Nationale de Foix
et de l'Ariège
20 avenue du Général
de Gaulle, 09000 Foix

CONTACT

Festival Résistances
Association Regard Nomade
24 av du Général de Gaulle,
09000 Foix- 05 61 65 44 23
accueil@festival-resistances.fr
<https://festival-resistances.fr>

ACCESSIBILITÉ

Le festival s'engage auprès
des personnes en situation
de handicap.



TARIFS

la place : 5,50€
le carnet de 10 places : 45€
le pass adulte : 65€
le pass tarif réduit : 25€
le pass moins de 18 ans : 11€

N'hésitez pas à utiliser la Pyrène,
la monnaie locale ariégeoise !

ACCÈS

Par le train :
Ligne Toulouse- La Tour de Carol
Par la route : Axe Toulouse
- Andorre (D820 ou A66)

*Résistances est labellisé
Manifestation verte d'Ariège*

