

05 au 13 juillet 2013

Festival de Films

RESISTANCES

FOIX Ariège-Pyrénées

TOUS LES JOURS, RETROUVEZ LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

10h00 Début des projections

- Café-ciné en présence d'un réalisateur.
- Programmation jeune public.

10h00 - 18h00 Accueil éducatif gratuit, ouvert aux enfants de 3 à 11 ans

Ce service, encadré par des animateurs diplômés, permet aux parents d'assister aux projections pendant que leurs enfants découvrent différentes activités en toute sécurité.

11h00 Conférence de presse

Ces conférences de presse sont ouvertes à tous: professionnels, public... Elles ont lieu en présence des invités: auteurs intervenants-débats, producteurs.

12h00 Forum de Radio Transparence

Une émission en direct et en public avec la présence des réalisateurs et intervenants, qui permet d'approfondir la discussion sur un film ou sur la thématique de la journée.

12h00 - 14h00 / 19h00 - 20h00 Restauration

Repas « aux petits oignons » à la cantine du festival. Venez savourer des produits locaux, et bio.

Tarifs: 11€ adulte / 7€ enfant.



- Grande salle



- Petite salle



- En présence du réalisateur
(sous réserve)



- En présence d'un invité
(sous réserve)

Plein-air : Projection en extérieur à la Halle Saint-Volusien

VENDREDI 5

SOIRÉE D'OUVERTURE

AVANT PREMIÈRE










21h00 - L'ÉTÉ DES POISSONS VOLANTS - *Marcela Said*

Manena est une adolescente déterminée et la fille adorée de Pancho. Ce riche Chilien, grand propriétaire foncier, ne consacre ses vacances qu'à une seule obsession : l'invasion de sa lagune artificielle par des carpes. Alors qu'il recourt à des méthodes de plus en plus extrêmes, Manena connaît cet été ses premiers émois et déboires amoureux – et découvre un monde qui existe silencieusement dans l'ombre du sien : celui des travailleurs indiens Mapuche qui revendiquent l'accès aux terres, et s'opposent à son père.

Fiction / Chili
DCP / 87' / VOSTF / 2013












ROMS, LES PARIAS

- 10h** — **10h00 - LES FILMS DES LYCÉENS** - 80'  p.110
Films de la filière cinéma de Gabriel Fauré.
- 10h30 - ROMANÈS** - Jacques Deschamps - 72'  p.29
Alexandre Bouglione a quitté le cirque familial pour créer le premier cirque tsigane d'Europe.
- 12h15 - SPECTACLE DE DANSE**
Les danseurs de FRAIDA AN MARO DJI
- 14h** — **14h00 - SWING** - Tony Gatlif - 87'  p.97
Max, un garçon de dix ans, se découvre une passion pour le jazz manouche.
- 14h45 - PEDIMIENTO** - Georges Morère - 34'  p.30
Sébastien, gitan catalan, raconte sa vie atypique.
- **TAÏSA** - Sébastien Balanger - 52'
Regard d'un gadjo sur une famille manouche qui repart sur les routes.
- 16h30 - GYPSY CARAVAN** - Jasmine Dellal - 111'  p.21
Portraits, sur fond de road-movie, de musiciens tziganes du monde entier.
- 17h30 - DÉBAT CHILI**  p.103
Politique et engagement social dans le cinéma chilien hier et aujourd'hui.
- 18h** — **19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h** — **21h00 - TSGANE** - Martin Sulik - 107'  p.31
Après la mort de son père, Adam doit choisir entre son beau-père et une vie honnête.
- 21h00 - JAPIGIA GAGI** - Giovanni Princigalli - 59'  p.24
Immersion dans un camp rom en Italie avant évacuation.
- 22h45 - J'AI MÊME RENCONTRÉ DES TSGANES HEUREUX**  p.23
Alexander Petrovic - 94'
La première fiction qui, en 1967, nous entraîne dans l'univers tsigane.
Un film yougoslave primé à Cannes.

ROMS, LES PARIAS


- 10h** — **10h00 - MOTHER** - *Christophe Fauchère - 67'*  p.67
Film retraçant l'explosion démographique depuis le début du xx^e siècle.
- 10h30 - MÉMOIRE TSIGANE, L'AUTRE GÉNOCIDÉ**  p.26
Juliette Jourdan et Idit Bloch - 75'
L'extermination des Tsiganes lors la Seconde Guerre mondiale en Europe.
- 11h45 - LES FILMS DES JEUNES DU DOUCTOUYRE**  p.110
Douctouyre en résistance - Résister aujourd'hui
- 14h** — **14h00 - DES FRANÇAIS SANS HISTOIRE**   p.20
Raphaël Pillosio - 84'
À la recherche des camps d'internement français pendant la Seconde Guerre mondiale.
- 15h00 - GINESTOUS EN TOURNAGE**   p.19
Elsa Deshors - 18'
Courts métrages réalisés par des enfants d'origine rom.
- **DE LA SOURCE À LA MER** - *Pisla Helmstetter - 61'*
Un carnet de voyage de Strasbourg aux Saintes-Maries-de-la-Mer.
- 16h15 - HISTOIRES DU CARNET ANTHROPOMÉTRIQUE**   p.22
Raphaël Pillosio - 69'
Un fichage institutionnalisé de milliers de citoyens français.
- 17h30 - DÉBAT "Roms, les parias"**  p.99
Une population européenne victime de ségrégation.
- 18h** — **18h00 - SÉANCE COURTS MÉTRAGES** - *Nicolas Lasnibat - 81'*   p.81
Les 3 premiers films de fiction d'un jeune réalisateur chilien.
- 19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h** — **21h00 - LA POWDRERIE** - *Christian Lichardopol - 12'*   p.27
Témoignages d'enfants face à la menace d'expulsion.
- **MOULIN-GALANT, LA QUESTION ROM**
Mathieu Pheng - 52'
Un an dans le plus grand bidonville de l'Essonne, entre espoirs, initiatives et expulsions.
- 21h00 - LA PLACE** - *Marie Dumora - 100'*   p.28
Immersion dans un camp habité par des gitans et des manouches depuis 70 ans.
- Plein air : 22h30 - CHAT NOIR, CHAT BLANC** - *Emir Kusturica - 127'* p.18
Embrouilles, musique et mariages à la sauce Kusturica.


LE CRI DES ARBRES



- 10h** — **10h00 - COULEUR DE PEAU : MIEL** - *Jung, Laurent Boileau - 75'*  p.90
L'histoire d'un enfant coréen adopté par une famille belge.
- 10h00 - FRANS KRAJCBERG PORTRAIT D'UNE RÉVOLTE**  p.39
Maurice Dubroca - 52'
Des arbres "génocidés" support d'expression artistique.
- 11h30 - LES DERNIERS NOMADES** - *Andrew Gregg - 53'*  p.37
L'odyssée de nomades proches de l'extinction, les Penans.
- 14h** — **14h00 - EL GRAN DRAGÓN**  p.40
Gildas Nivet et Tristan Guerlotté - 105'
Voyage d'exploration au Pérou à la recherche d'un savoir en perdition...
- 14h00 - L'ERREUR BORÉALE**  p.38
Richard Desjardins, Robert Monderie - 68'
Vision sur l'exploitation erratique de la forêt boréale québécoise.
- 15h45 - FORÊT** - *Laurence Cuny - 8'*  p.36
- **ÉLOGE DE L'ARBRE** - *Eric Watt - 30'*
- **LE CUEILLEUR D'ARBRES** - *Steven Artels - 25'*
- 16h15 - MIEL** - *Semih Kaplanoglu - 103'*  p.44
Histoire d'initiation, de vie et de mort, portée par les rêves d'un enfant.
- 18h** — **18h00 - POUR TOUT L'OR DES ANDES** - *Carmen Castillo - 90'*  p.78
Lutte des paysans contre une multinationale polluant les ressources d'eau.
- 18h45 - GREEN** - *Patrick Rouxel - 48'*  p.42
À Bornéo, un orang-outang s'éteint au rythme de la déforestation.
- 19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h** — **21h00 - LES JOURS HEUREUX** - *Gilles Perret*  p.84
"Quand l'utopie des résistants devint réalité"
- 21h00 - L'HOMME QUI CACHE LA FORÊT**  p.42
Jean-Philippe Martin - 53'
Une forêt primaire de l'Asie, massacrée pour produire de l'hévéa.
- Hors les murs à Ax-les-Thermes: 21h30 - NO** - *Pablo Larrain - 117'* p.77
Une campagne en faveur du "non" lors du référendum chilien de 1988.
- Plein air: 22h30 - LE HAVRE** - *Aki Kaurismäki - 93'* p.83
Un quartier populaire se mobilise pour aider un jeune réfugié.

LE CRI DES ARBRES

10h



10h00 - YOYO - Pierre Étaix - 92'  p.94
Un riche petit garçon s'ennuie, seul et entouré de ses domestiques, jusqu'au jour où passe un cirque.

10h30 - LA SOCIÉTÉ DES ARBRES - Delphine Moreau - 52'  p.45
Découverte des pistes de valorisation du milieu forestier et d'un monde riche à portée des yeux et de la connaissance.


13h45 - CHAUX UNE FORÊT EN MOUVEMENT   p.35
Jean Philippe Macchioni - 52'
La forêt de Chaux, est la 2ème forêt de feuillus en France. Mais elle est beaucoup plus qu'une forêt !

14h

14h00 - LA MISÈRE BLEUE - Brigitte Lavégie - 62'   p.96
Une plongée dans la violence de la guerre aux pauvres qui sévit à Cannes.

15h15 - AIGUAL, LA FORÊT RETROUVÉE   p.34
Marc Khamne - 84'
Une victoire sur les défis climatiques, scientifiques et humains.

15h45 - LE CHÂTEAU DE L'ARAIGNÉE   p.49
Akira Kurosawa - 105'
Le Japon du XVI^e siècle, au temps des guerres civiles.

17h30 - DÉBAT "Le cri des arbres"  p.100
La forêt Pyrénéenne, enjeux pour demain ?


18h

18h00 - ULISES - Oscar Godoy - 80'  p.80
Les mésaventures d'un immigré péruvien au Chili.

19h30 - APÉRO-CONCERT

21h

21h00 - LES INVISIBLES DU BELO MONTE   p.43
François-Xavier Pelletier, Catherine Lacroix, Magnolia de Oliveira - 59'
La construction du barrage de Belo Monte. Des vérités qui dérangent...

21h30 - CINÉ-CONCERT - Marc Perrone  p.108
Du mouvement des images sur l'écran au mouvement des doigts sur l'accordéon.














Hors les murs à Dun: 21h00 - LA MISÈRE BLEUE - Brigitte Lavégie - 62'  p.96
Une plongée dans la violence de la guerre aux pauvres qui sévit à Cannes.

Plein air: 22h30 - L'ICEBERG - Dominique Abel - 84' p.85
Fiona, manager de fast-food, va se découvrir une passion irrésistible pour la glace, la neige...

















L'EXERCICE DU POUVOIR

- 10h** — **10h00 - L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO**  p.92
Nicolas Liguori et Arnaud Demuyne
 Court-métrage accompagné par Marc Perrone et son accordéon.
- 10h00 - GRISSINOPOLI** - *Dario Doria* - 80'  p.54
 Reprise d'une entreprise par ses ouvriers en Argentine.
- 11h45 - LA VÉRIDIQUE LÉGENDE DU SOUS-COMMANDANT MARCOS**  p.57
Carmen Castillo - 63'
 Entretien avec le porte-parole de la rébellion zapatiste.
- 14h** — **14h00 - NE VIVONS PLUS COMME DES ESCLAVES**  p.53
Yannis Youlountas - 75'
 Un grand bol d'air frais et d'utopies venus de la mer Egée.
- 14h30 - ZÉRO DÉFAUT** - *Pierre Schoeller* - 95'  p.13
 Une usine automobile, des robots, des hommes et des femmes...
- 16h00 - AMERICAN CAPITALISM** - *Thibault Le Texier* - 7'  p.50
 En 1955, un professeur d'histoire révèle la sainte trinité du capitalisme.
- ECUADOR - *Jacques Sarasin* - 72'
 Le président équatorien Correa invente une gouvernance pragmatique et humaniste.
- 17h30 - DÉBAT "L'exercice du pouvoir"**  p.101
 La démocratie en Je
- 18h** — **18h00 - CARNE DE PERRO** - *Fernando Guzzoni* - 83'  p.75
 Un ancien tortionnaire tente de redonner sens à sa vie.
- 19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h** — **21h00 - L'ORDRE ET LA MORALE** - *Mathieu Kassovitz* - 136'  p.55
 30 gendarmes sont retenus en otage par un groupe d'indépendantistes kanaks.
- 21h00 - VERSAILLES** - *Pierre Schoeller* 113'  p.12
 Un homme retranché de tout découvre un enfant de 5 ans.
- Hors les murs à Tarascon : 20h30 - JUST THE WIND** p.25
Bence Fliegauf - 93'
 Une famille d'origine rom subit sans broncher un quotidien précaire.
- Plein air : 22h30 - LA PART DES ANGES** - *Ken Loach* - 101' p.87
 Robbie, constamment rattrapé par son passé de délinquant, va se découvrir un réel talent de dégustateur de whisky.

L'EXERCICE DU POUVOIR

- 10h**
- 10h00 - COURTS MÉTRAGES DOCUMENTAIRES - 59'**  p.93
Trois enfants, un Kosovar, une Algérienne et un Espagnol, nous font découvrir leur vie. Des petits fuxéens nous parlent de leur ville.
- 10h00 - ÉTAT D'ÉLUE - Luc Decaster - 94'**  p.52
Portrait d'une élue non loin de Notre-Dame-des-Landes.
- 14h00 - LA BATAILLE DU CHILI / PARTIE 1 - 100'**  p.74
Patricio Guzman - 3 séances consécutives
Un monument du cinéma militant des années 70 retraçant l'histoire du Chili d'Allende.
- 14h**
- 14h00 - LES ÂMES DORMANTES - Alexander Abaturvov - 52'**  p.48
Atchinsk est une ville de Sibérie où la vie démocratique est mise en scène.
- 15h15 - L'EXERCICE DE L'ÉTAT - Pierre Schoeller - 112'**   p.10
L'odyssée d'un ministre entouré par sa "cour". Tout s'enchaîne et se percute.
- 16h00 - LA BATAILLE DU CHILI / PARTIE 2 - 90'**  p.74
- 18h**
- 18h00 - LA BATAILLE DU CHILI / PARTIE 3 - 82'**  p.74
- 18h15 - MENUISERIE AUTOGÉRÉE - Elodie Ratsimbazafy - 12'**  p.51
Dans le Limousin, des ami(e)s ont créé une menuiserie autogérée.
- ENTRE NOS MAINS - Marianna Otero - 88'
Pour sauver leur emploi, des femmes décident de reprendre leur entreprise en SCOP.
- 19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h**
- 21h00 - ET QUE ÇA SAUTE - Jeanne Delafosse - 13'**  p.56
Trois jeunes femmes révoltées par la crise financière passent à l'action.
- PORTUGAL, L'EUROPE DE L'INCERTITUDE 
François Manceaux - 52'
Analyse du processus d'austérité imposé par le jeu de la finance mondiale.
- 21h00 - LES ANONYMES - Pierre Schoeller - 127'**   p.10
À crime d'exception, justice d'exception.
- Hors les murs à St-Girons : 20h30 - NO - Pablo Larraín - 117'** p.77
Un jeune publicitaire participe à la campagne en faveur du "non" lors du référendum chilien de 1988.
- Plein air : 22h30 - LE DICTATEUR - Charlie Chaplin - 125'** p.95
Un chef-d'œuvre du burlesque dans lequel Chaplin parodie Hitler et critique le régime fasciste.

7 MILLIARDS ET ALORS ?

- 10h** — **10 h00 - COURTS MÉTRAGES POUR ENFANTS** - 40'  p.91
Le Gruffalo / Il était une fois les garçons et les filles...
- 10h00 - TAÏSA** - Sébastien Balanger - 52'  p.31
Regard d'un gadjo sur une famille manouche qui repart sur les routes.
- 14h** — **14 h00 - MOTHER** - Christophe Fauchère - 67'  p.67
Film retraçant l'explosion démographique depuis le début du xx^e siècle.
- 14 h00 - ALERTE À L'HOMME** - Julien Lallier - 49'  p.61
Archive visionnaire qui interpelle l'Homme sur ses activités et leur impact sur l'environnement.
- 16h00 - SÉANCE COURTS MÉTRAGES**   p.70
Un panel de cinq courts métrages éclairants ou amusants sur le thème de 7 milliards et alors ?
- 16h00 - JOURNAL** - Johan Van der Keuken - 80'  p.65
Les relations pays du Nord, pays du Sud vues par le prisme de la vie personnelle du réalisateur.
- 18h** — **18h00 - STARBUCK** - Ken Scott - 109'  p.68
Un homme de 42 ans se découvre père de 533 enfants.
- 18h00 - LES TROIS COURONNES DU MATELOT**   p.79
Raoul Ruiz - 117'
Un étudiant rencontre un matelot ivre qui lui propose un étrange marché.
- 19h30 - APÉRO-CONCERT**
- 21h** — **21h00 - HYGIÈNE RACIALE** - Guillaume Dreyfus - 70'   p.64
Documentaire retraçant l'histoire de l'eugénisme.
- 21h00 - LES BUREAUX DE DIEU** - Claire Simon - 122'   p.15
La complexité des relations humaines au sein d'un planning familial.
- Hors les murs à Bestiac: 21h00 - POUR TOUT L'OR DES ANDES**  p.78
Carmen Castillo - 90'
Lutte des paysans contre une multinationale polluant les ressources d'eau.
- Plein air: 22h30 - LES NEIGES DU KILIMANDJARO**  p.86
Robert Guédiguian - 107'
La vie de Michel, représentant syndical CGT, va voler en éclat après le plan de licenciement de son entreprise.

7 MILLIARDS ET ALORS ?

10h

10h00 - HISTOIRES DU CARNET ANTHROPOMÉTRIQUE  p.22

Raphaël Pilloso - 69'

Un fichier institutionnalisé de milliers de citoyens français, dont les effets se mesurent toujours.

11h00 - ÉCOUTEZ JEANNE HUMBERT - *Bernard Baissat - 52'*  p.62

Biographie de Jeanne Humbert, pionnière dans la lutte pour la contraception.

- **LIBERTÉ, IVG, ÉGALITÉ** - *Cerise Marechaud - 10'*

35 ans après la loi Veil, le droit à l'avortement est fragilisé en France.

13h 45 - ULDÉRIC ROBICHAUD - *François Bernier - 9'*  p.63

Portrait d'une famille (très) nombreuse au Québec...

- **L'EMBARRAS DU CHOIX** - *Isabelle Taveneau - 66'* 

Documentaire d'entretiens avec des femmes qui ont fait le choix de ne pas avoir d'enfants.

14h

14h00 - LE VENTRE DES FEMMES - *Mathilde Damoisel - 90'*  p.69

À la fin des années 90, au nom du progrès, des centaines de milliers de femmes ont été stérilisées de force au Pérou.

15h45 - AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS - *Ettore Scola - 115'*  p.60

La vie quotidienne d'une famille dans un bidonville de Rome.

16h00 - UN MONDE À NOURRIR - *Anne Guicherd - 52'*  p.66

Ce documentaire interroge sur la capacité de la planète à nourrir tous les humains.

17h30 - DÉBAT "7 milliards et alors ?"  p.102

Faut-il avoir peur de faire des enfants ?

18h

18h00 - HUACHO - *Alejandro Fernández Almendras - 89'*  p.76

Une journée de 4 membres d'une famille paysanne du sud du Chili.

21h

21h00 - GRAND CENTRAL - *Rebecca Zlotowski - 95'*  p.7

22h45 - CONCERT DE CLÔTURE - *Coiffure Jozianne - Folk, groove*

SAMEDI 13

SOIRÉE DE CLÔTURE

21h00 - GRAND CENTRAL - *Rebecca Zlotowski*

De petits boulots en petits boulots, Gary est embauché dans une centrale nucléaire. Là, au plus près des réacteurs, où les doses radioactives sont les plus fortes, il trouve enfin ce qu'il cherchait : de l'argent, une équipe, une famille. Mais l'équipe, c'est aussi Karole, la femme de Toni, dont il tombe amoureux. L'amour interdit et les radiations contaminent lentement Gary. Chaque jour devient une menace.

AVANT PREMIÈRE



Fiction / France
DCP / 94' / VF / 2013

22h45 - COIFFURE JOZIANE

Du beat box sur les parquets, des danses (re) vitalisées, du groove convivial. Et maintenant, Coiffure Joziane ! Scottishs frisées, Bourrées décolorées, Mazurkas accroche-cœur et Mixers au démêlant, ne croyez pas vous en tirer avec un simple shampoing... Un bal ébouriffé au son du beat box, de l'accordéon, contrebasse ou clarinette, bugle ou trombone. On s'emmêle de la tête aux pieds, et la boucle est bouclée.



Folk, groove
Foix

CINÉ-CONCERT

10€, mardi 9, à 21h30

**Images de Marc, spectacle musical et cinématographique,
de Marc Perrone et Marie-Odile Chantran**

Images de Marc est une promenade dont le paysage est constitué d'extraits de documentaires auxquels j'ai eu le plaisir de participer au cours de ces trente dernières années. Un montage de films documents où tour à tour se croisent l'histoire de l'accordéon, celle de ma banlieue, point de départ obligé, et des portraits d'amis qui me sont chers.

Il y a là l'occasion pour moi de mêler le cinéma et le spectacle vivant, ici et là-bas, le passé et le temps présent, hier et aujourd'hui qui sans doute feront demain, un vieux rêve que j'entretiens depuis bien longtemps. D'images projetées en textes, musiques et chansons, on peut voyager et rêver à bon compte.



APÉRO-CONCERTS

GRATUIT, tous les jours, à 19h30

Sam. 6: **Baba Raspopov**

Balkan (manele)

Dim. 7: **Tortilla Flat**

Cumbia Forro

Lun. 8: **L'invité de trop**

Acoustique / Chanson française / Swing

Mar. 9: **Dreamy Dogs**

Folk

Mer. 10: **HS Trio**

Compositions originales alternatives

Jeu. 11: **Duo Cogan**

folk / jazz / maloya

Ven. 12: **Gavali.C**

Swing manouche

CAFÉ-CINÉ

Tous les matins à 10h00, au premier étage de l'Estive, ce moment d'échange privilégié vous permettra de découvrir un réalisateur, son parcours et le regard qu'il porte sur le monde.

Sam. 6 : Giovanni Princigalli

Dim. 7 : Nicolas Lasnibàt

Lun. 8 : Raphaël Pilloso

Mar. 9 : Jean-Philippe Martin

Mer. 10 : Catherine Lacroix-Pelletier
et François-Xavier Pelletier

Jeu. 11 : Pierre Schoeller

Ven. 12 : Guillaume Dreyfus

Sam. 13 : Claire Simon

EXPOSITIONS

PACHAMAMA

Au Chili, la "Pachamama", la terre-mère des Indiens, est magnifique et violente.

Volcans, montagnes abruptes, glaciers, déserts, salars, voilà la nature avec laquelle l'homme doit composer.



Jean Philippe DIEMERT

PARENTÈLES

Des photographies noir et blanc, juste des photographies d'arbres.

Rappeler le mot célèbre de Frank Stella : ce que vous voyez est ce que vous voyez.

Des arbres du parc thermal d'Ussat-les-Bains en Ariège qui forment une grande famille, une "parentèle". Images, issues d'une "petite pratique" de la photographie. Une sorte de naturel qui s'inscrit en faux de la nécessité de la signification et du sens, de la dimension sociologique, de la théorie et de la notion de progrès de l'art : juste un exercice au fil des saisons, une discipline.



David MAURY

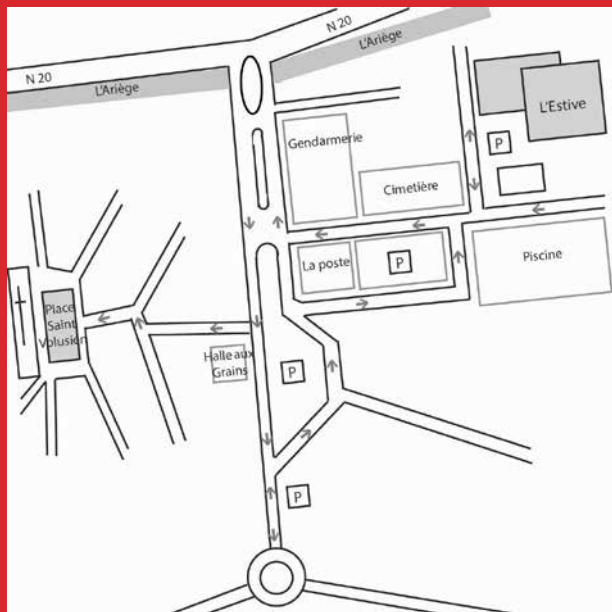
PARTENAIRES



le secteur jeunesse est partenaire tout au long de l'année avec le jury jeune, le ciné-cité et les chantiers jeunes



la fondation
d'entreprise
francetélévisions



Lieu du festival:

Centre culturel / L'Estive,
scène nationale de Foix et de l'Ariège
20, avenue du Général De Gaulle
09000 Foix

Contacts :

Festival Résistances
Association Regard Nomade
24 avenue du Général De Gaulle
09000 Foix
Tél. : 05 61 65 44 23
festival.resistances@orange.fr
<http://festival-resistances.fr>

Tarifs :

La place : 4,50 €
Le carnet de 10 places : 40 €
Le Pass adulte : 55 €
Le Pass moins de 18 ans : 11 €

Accès :

- Par train, ligne SNCF
Paris - La Tour-de-Carol
- Par la route, sur l'axe
Toulouse - Barcelone
- Par l'autoroute 66
- Aéroport Toulouse-Blagnac