

TOUS LES JOURS, RETROUVEZ LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

10H00 - DÉBUT DES PROJECTIONS
- CAFÉ-CINÉ EN PRÉSENCE D'UN RÉALISATEUR
- PROGRAMME JEUNE PUBLIC (DU 11 AU 15 JUILLET)

9H45 - 17H45 - ACCUEIL ÉDUCATIF GRATUIT (3-11 ANS)

11H00 - CONFÉRENCE DE PRESSE

Les conférences de presse sont ouvertes à tous, professionnels et public. Elles ont lieu en présence des invités (réalisateurs-trices, intervenants-es-débats) et seront diffusées sur Radio Transparence.

18H00 - ZOOM GÉOGRAPHIQUE GRÈCE

19H30 - APÉRO-CONCERT

Chaque soir, un groupe amateur local différent offre un bouillonnement musical.

12H00 - 14H00 / 19H00 - 21H00 - RESTAURATION

Repas « Croq' en bouche » à la cantine du festival.

Venez savourer des produits locaux et bio.

Tarifs : 11 € adulte / 7 € enfant.

GS

Grande salle

ps

Petite salle

R

En présence du réalisateur

i

En présence d'un invité

**HORS
LES
MURS**

Projections à Tarascon-sur-Ariège, Ax-Les-Thermes, Pamiers, Saint-Girons

**PLEIN
AIR**

Projections en extérieur à la **Halle Saint-Volusien**

AVANT-PREMIÈRE

Fuocoammare, par-delà Lampedusa

de Gianfranco Rosi



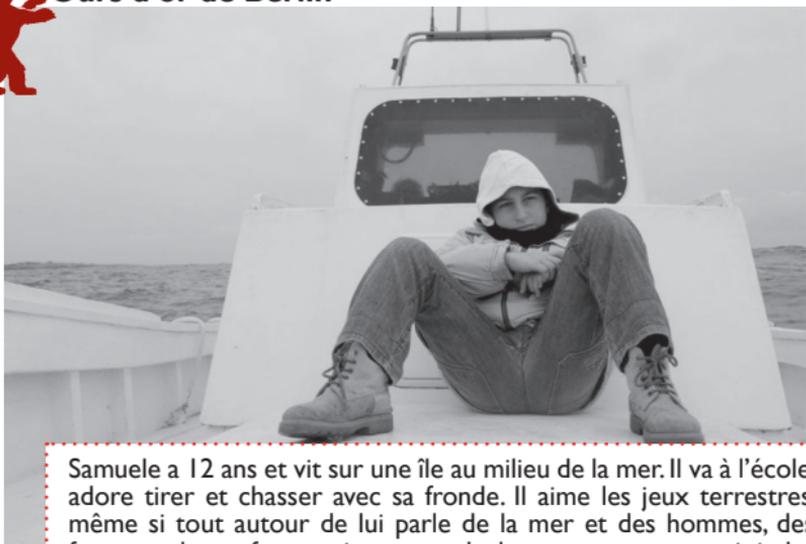
GS



p. 6



Ours d'or de Berlin



Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces vingt dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté.

Documentaire / Italie-France / DCP / 109' / VOSTFR / 2016

En présence de Claire Bailly, Amnesty International Midi-Pyrénées

- 10 H 10h00 - Films des lycéens - Accès libre** **R** **ps** p.112
Films de la filière cinéma du lycée Gabriel-Fauré.
- 11h00 - L'école buissonnière** - Jean-Paul Le Chanois - 99'
Un jeune instituteur arrive dans un petit village de Provence et révolutionne les méthodes d'instruction employées jusqu'alors. **GS** p.21
- 14 H 14h00 - L'école nomade** - Michel Debats - 50'
Les Évenks, tribu nomade de Sibérie orientale, ont fait le choix d'adapter l'école à leur rythme de vie plutôt que l'inverse.
Précédé de : Into the middle of nowhere - Anna Frances Ewert - 15' **ps** p.22
- 15h15 - El Sistema - saving lives** - Yorgos Avgeropoulos - 51'
Au Vénézuéla, des centaines de milliers d'enfants des rues voient leur destin transformé par la musique, grâce à un projet éducatif révolutionnaire, El Sistema. **GS** p.26
- 16h00 - C'est d'apprendre qui est sacré** - Delphine Pinson - 50'
Michel, enseignant, s'applique à donner à ses élèves les clefs pour qu'ils deviennent eux-mêmes les « maîtres à bord », sur les traces de Célestin Freinet. **ps** p.20
R
i
- 17H 17h00 - Rencontre avec Delphine Pinson et Michel Duckit**
autour de leur film. **ps** p.27
- 17h30 - Zorba le grec** - Michael Cacoyannis - 142'
Une immersion au plus profond des racines de l'identité grecque : un pont entre hier et aujourd'hui. **GS** p.79
i
- 21 H 21h00 - Le regard d'Ulysse** - Theo Angelopoulos - 176'
Un cinéaste grec, exilé aux États-Unis, traverse les Balkans à la recherche des bobines mythiques d'un film datant des premières années du septième art. **GS** p.76
i
- 21h00 - Ombre et lumières** - C. Caron et A. Gomez Garcia - 52'
À la prison de Lantin, neuf détenus participent à un atelier de théâtre où, peu à peu, chacun se dévoile dans cet espace de liberté. **ps** p.24
R

Boum des 20 ans - 19h30Déambulation avec *Sol Do Brasil (Batucada)*

Watusi

Foolish King

sous la halle St-Volusien

- 11 H 11h00 - Le savoir est une lumière** - N. de Pas et T. Brecej - 59'
 Au Burkina Faso, confrontation entre l'héritage de deux systèmes éducatifs, l'école africaine traditionnelle et l'école coloniale moderne.
Précédé de : **Lettre de Laure Véziant** - Matthieu Quillet - 3' **GS** p. 25
- 11h00 - Voyage en Occident** - Jill Coulon - 56'
 Un documentaire embarqué dans un bus de touristes chinois qui visitent six pays d'Europe en dix jours. **PS** p. 55
- 14 H 14h00 - Séance de courts-métrages** - 58' **R GS** p. 16
Du paradigme de l'éducation, Esperanzas, Le C.O.D. et le coquelicot.
- 14h00 - Cette télévision est la vôtre** - Mariana Otero - 52' **R PS** p. 62
 Plongée dans une chaîne commerciale portugaise et sa quête de l'audimat.
- 15h45 - La Bataille de l'Eau Noire** - Benjamin Hennot - 73' **GS** p. 84
 La lutte victorieuse contre un projet de barrage en 1978 en Belgique, racontée par les militants. **R**
- 16h00 - L'arbre et le requin blanc** - Rafaèle Layani - 50' **PS** p. 19
 Les enfants d'une école de Berlin ouverte depuis 1979 à qui les adultes ont confié les clés. **R**
- Précédé de* : **Espace** - Éléonor Gilbert - 14'
- 17h15 - Table ronde interactive** à partir de questions soulevées par le film *L'arbre et le requin blanc*. **PS** p. 27
- 18 H 18h00 - Je lutte, donc je suis** - Yannis Youlountas - 88' **GS** p. 73
 Grain de sable dans la mécanique de la soumission au diktat capitaliste, ce documentaire recueille les formes de résistances, de Grèce jusqu'en Espagne. **R**
Précédé de : **Course contre la montre** - Dimitra Nikolopoulou - 10' **i**
- 21 H 21h00 - À ciel ouvert** - Mariana Otero - 110' **GS** p. 18
 À la frontière franco-belge, il existe un lieu hors du commun qui prend en charge les enfants psychiquement et socialement en difficulté. **R**
- 21h00 - Finding Freire** - David Olive - 130' **PS** p. 23
 La vie de Paolo Freire, pédagogue et auteur brésilien, qui luttait contre l'oppression sociale et politique par l'alphabétisation des pauvres.
- 22h30 - Pride** - Matthew Warchus - 120' p. 92
 1984. Un groupe d'activistes gay et lesbien et des mineurs en grève s'unissent contre Margaret Thatcher.
- HORS LES MURS** **20h30 - Rex de Foix**
Spotlight - Tom McCarthy - 128' p. 107
 L'enquête du Boston Globe sur des abus sexuels au sein de l'Église catholique.

- 10 H 10h00 - Les oiseaux de passage** - *Olivier Ringer - 84'* **GS** p. 99
Pour ses dix ans, Cathy reçoit un oeuf à faire éclore.
Précédé de : **Robin** - *Claire Sichez - 1'30*
- 11h00 - Étranges étrangers** - *M. Trillat, F. Variot - 58'* **ps** p. 39
Retour historique sur les politiques d'immigration et d'industrialisation en France ou la condition d'esclave moderne à Aubervilliers dans les années 70.
Précédé de : **The Devil** - *Jean-Gabriel Périot - 7'50*
- 14 H 14h00 - El Impenetrable** - *D. Incalcaterra et F. Quattrini - 95'* **GS** p. 41
Un western contemporain dont tous les protagonistes sont réels.
- 14h00 - Blanche là-bas, noire ici** - *Diane Dègles - 62'* **ps** p. 34
Entre Madagascar et la France, des paroles de femmes pour sortir de la violence du colon sur le colonisé. **R**
- 16h00 - Bébé tigre** - *Cyprien Vial - 87'* **GS** p. 33
Many, 17 ans, vit en France. Les responsabilités que ses parents restés en Inde lui ont confiées vont l'obliger à se mettre en danger...
Précédé de : **Laszlo** - *Nicolas Lemée - 4'*
- 16h00 - Question d'identité** - *Denis Gheerbrant - 55'* **ps** p. 43
Au lendemain de la marche pour l'égalité, portraits et discussions avec quatre jeunes Français d'origine Kabyle.
- 17h30 - Débat : Quelle place pour les Français issus de l'émigration post-coloniale ?** **ps** p. 44
- 18 H 18h00 - Canine** - *Yorgos Lanthimos - 97'* **GS** p. 72
Une famille grecque vit en huis clos dans une maison isolée. Le Paradis fantasmé tourne à l'Enfer.
- 21 H 21h00 - Faire kifer les anges** - *Jean-Pierre Thorn - 128'* **R GS** p. 85
Un film fondateur sur l'éclosion du mouvement hip-hop dans les banlieues.
- 21h00 - Les Chebabs de Yarmouk** - *Axel Salvatori-Sinz - 78'* **ps** p. 37
Dans le plus grand camp de réfugiés palestiniens, un documentaire sous forme de huis clos qui lève le voile sur une jeunesse en quête d'identité. **i**
- PLEIN AIR 22h30 - Max et Lenny** - *Fred Nicolas - 85'* p. 91
Lenny, une adolescente solitaire d'une cité des quartiers nord de Marseille rencontre Max, une jeune Congolaise sans papiers solaire et attachante.
- HORS LES MURS 21h30 - Ax-les-Thermes** p. 106
Just a Kiss - *Ken Loach - 103'*
Un Roméo et Juliette des temps modernes avec la barrière de la religion et de la culture.

- 10 H 10h00 - Programme de courts-métrages Jeune Public** **GS** p. 96
Une sélection d'animations sur des poèmes de Robert Desnos.
- 10h30 - Charlie's country** - *Rolf de Heer* - 108' **ps** p. 36
Sur les pas d'un Charlie qui se perd et cherche son chemin dans un pays qui n'est plus vraiment le sien, entre humour, colère et étincelles.
-
- 14 H 14h00 - Les chansons que mes frères m'ont apprises** **GS** p. 35
Chloé Zhao - 94'
Chronique de la vie à Pine Ridge, réserve indienne des États-Unis, Johnny veut partir mais hésite à abandonner sa petite sœur et son monde.
- 14h00 - La ligne de couleur** - *Laurence Petit-Jouvet* - 79' **ps** p. 42
Vivre en France lorsque l'on a une couleur de peau différente.
- 15h45 - Séance de courts-métrages 80'** **GS** p. 30
Une séance de 4 courts-métrages percutants sur la question de la différence, du rapport à l'autre et du sentiment d'exclusion. **R**
- 16h00 - Enclave** - *Aude Léa Rapin* - 52' **ps** p. 38
Le quotidien dans une enclave serbe au nord du Kosovo, territoire à majorité albanaise autoproclamé indépendant en 2008.
- 17h30 - Débat** : Le cinéma, un acte de résistance. **ps** p. 87
-
- 18 H 18h00 - Les Pâtres du désordre** - *Nico Papatakis* - 120' **GS** p. 75
La fusion ravageuse de la tragédie grecque et de la comédie sociale et politique la plus mordante.
-
- 21 H 21h00 - L'étreinte du serpent** - *Ciro Guerra* - 124' **GS** p. 40
L'étreinte du serpent mêle deux trajets : celui d'un ethnologue allemand vers 1910 et plus tard celui d'un Américain parti sur ses traces, entre Colombie et Brésil. **i**
- 21h00 - All White in Barking** - *Marc Isaacs* - 73' **ps** p. 32
Portraits d'habitants d'une ville ouvrière blanche en recomposition à l'est de Londres. **R**
-
- PLEIN AIR** **22h30 - Samba** - *Eric Toledano, Olivier Nakache* - 118' p. 93
Samba, un sans-papiers sénégalais, rencontre Alice, une cadre supérieure en arrêt maladie suite à un burn-out. Elle va tout faire pour aider Samba à obtenir ses papiers...
-
- HORS LES MURS** **21h00 - Bestiac** **L'école buissonnière** - *Jean-Paul Le Chanois* - 99' p. 21
Un jeune instituteur arrive dans un petit village de Provence et révolutionne les méthodes d'instruction employées jusqu'alors.

VOYAGE, ENTRE DÉSIRS

MERCREDI 13

- 10 H 10h00 - Mon oncle** - Jacques Tati - 116' - *Ciné-ma différence* **GS** p. 98
M. Hulot, un personnage poétique, fait découvrir à son neveu un Paris populaire et joyeux.
- 11h00 - La Bataille de l'Eau Noire** - Benjamin Hennot - 73' **ps** p. 84
La lutte victorieuse contre un projet de barrage en 1978 en Belgique, racontée par les militants.
- 14 H 14h00 - Programme courts-métrages** **R i GS** p. 102
Une sélection du comité de programmation de l'accueil de jour.
- 14h00 - Jikoo, la chose espérée** - C. Leroy et A. Camus - 52' **ps** p. 49
Un village du Sénégal lutte pour continuer à vivre de l'agriculture et non du tourisme. **R**
- 15h45 - Une Histoire vraie** - David Lynch - 111' **GS** p. 53
Un homme de 73 ans parcourt 600 km sur sa tondeuse pour rendre visite à son frère malade.
- 16h00 - Les Bédouins de Pétra** - Marie-Claire Thouault - 52' **ps** p. 46
L'envers du décor de l'un des sites phare de l'Unesco, l'une des destinations touristiques les plus prisées de la planète. **R**
- 17h00 - Débat : Prolongement de la rencontre autour des Bédouins de Pétra.** **ps** p. 56
- 18 H 18h00 - Xenia** - Panos H. Koutras - 128' **GS** p. 78
Au décès de leur mère, deux frères partent à la recherche de leur père dans la Grèce d'aujourd'hui.
- 21 H 21h00 - Paradis : Amour** - Ulrich Seidl - 120' **GS** p. 52
Un film sans concession sur le tourisme sexuel au Kenya, où les hommes vendent leurs corps à des occidentales désespérées venues chercher l'amour.
- 21h00 - C'est assez bien d'être fou** - Antoine Page - 104' **ps** p. 47
Durant quatre mois un réalisateur et un dessinateur ont traversé l'Europe jusqu'aux confins de la Sibérie. **R**
- PLEIN AIR 22h30 - Comme un avion** - Bruno Podalydès - 105' p. 89
Michel s'achète un kayak et largue les amarres.
- HORS LES MURS 20h30 - Tarascon-sur-Ariège Cosmodrama** - Philippe Fernandez - 112' **R** p. 104
Une série de théories sur les rapports entre l'humain et l'univers que le réalisateur nous livre par sa vision du voyage intergalactique.

ET DÉSASTRES

- 10 H 10h00 - U** - Serge Elissalde - 75' **GS** p. 100
Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs.
- 10h00 - Vers le Sud** - Johan van der Keuken - 143' **ps** p. 54
Le voyage du cinéaste en 1980, d'Amsterdam au Caire, où chaque portrait nous rappelle l'importance de la rencontre.
- 14 H 14h00 - Voyage en occident** - Jill Coulon - 56' - *Ciné jeunes parents* **GS** p. 55
Un documentaire embarqué dans un bus de touristes chinois qui visitent six pays d'Europe en dix jours.
- 14h00 - Jumbo Wild** - Nick Waggoner - 60' **ps** p. 50
Une chaîne de montagne canadienne est menacée par le projet d'une station de ski à l'année.
Suivi de : **La Plage des Shadoks** - P.Andrieux et F.Marache - 18' **R**
- 15h15 - Ki lo sa ?** - Robert Guédiguian - 90' **GS** p. 12
Des enfants devenus adultes se retrouvent et se racontent leurs vies, avec mélancolie. **R**
- 16h15 - Nosotros los de alla** - A.K.Ahrén, A.Weitz, C.Copcutt - 46' **ps** p. 51
Des touristes occidentaux viennent contempler sans pudeur des mineurs boliviens dont les conditions de travail n'ont pas évolué depuis un siècle.
Précédé de : **Subotika** - Peter Volkart - 14'
- 17h30 - De la désobéissance civique appliquée au réel** - Hervé de Willencourt - 65' **ps** p. 105
La lutte non-violente des faucheurs volontaires. **Suivi d'un débat** **R**
- 18 H 18h00 - Riverbanks** - Panos Karkanevatos - 100' **GS** p. 77
Sur la frontière, tout peut arriver, aussi bien une zone de mines anti-personnelles que le sacrifice de sa vie pour les autres. Nous sommes entre Grèce et Turquie. **R**
- 21 H 21h00 - L'argent fait le bonheur** - Robert Guédiguian - 91' **R** **GS** p. 10
Une cité de Marseille reprise en main par les mères de famille.
- 21h00 - Espoir - Voyage** - Michel K. Zongo - 81' **ps** p. 48
Un documentaire d'une poignante sensibilité, un vrai film de voyage sur fond d'amour familial et d'émigration interafricaine.
- HORS LES MURS** **20h30 - Rex de Pamiers** p. 108
La vie en grand - Mathieu Vadepied - 93'
Adama, 14 ans, se lance dans la vente de cannabis pour acheter une machine à laver à sa mère.

Nuit du cinéma - La lutte en chantant (cf p.12) **GS**

VENDREDI 15

- 10 H 10h00 - Programme de courts-métrages Jeune Public** **GS** p. 95
 Quatre épisodes de *Lilla Anna* et *Flocon de neige*.
- 10h00 - Cette télévision est la vôtre** - *Mariana Otero* - 52' **PS** p. 62
 Plongée dans une chaîne commerciale portugaise et sa quête de l'audimat.
Précédé de : Caricaturistes du monde arabe - *V. Rousselot* - 11'
-
- 14 H 14h00 - Au fil d'Ariane** - *Robert Guédiguian* - 96' **R GS** p. 11
 Fable onirique où Ariane (Ascaride) perd le fil et se retrouve.
- 14h00 - Bondy Blog, portrait de famille** - *Julien Dubois* - 52' **PS** p. 58
 La première aventure d'un blog collectif pour contrer la désinformation sur la banlieue.
Précédé de : Caricaturistes du monde arabe - *V. Rousselot* - 9' **i**
- 15h45 - Buongiorno Taranto** - *Paolo Pisanelli* - 86' **PS** p. 59
 Une radio libre se fait le reflet de la vie à Taranto, une ville du sud de l'Italie, victime de la pollution industrielle. **R**
- 16h30 - Contre-pouvoirs** - *Malek Bensmail* - 97' **GS** p. 63
 Malek Bensmail pose sa caméra au sein de la rédaction du célèbre quotidien.
-
- 18 H 18h00 - Man at Sea** - *Constantine Giannaris* - 93' **PS** p. 74
 Mineurs et clandestins cachés dans le ventre du bateau de l'espoir contre la logique marchande implacable. Le capitaine se met à l'eau avec eux.
- 18h30 - Howard Zinn, une histoire populaire américaine** **GS** p. 64
O. Azam et *D. Mermet* - 106' **R**
 Une contre-histoire des États-Unis qui réhabilite les oubliés de la mémoire officielle.
-
- 21 H 21h00 - Une histoire de fou** - *Robert Guédiguian* - 134' **R GS** p. 13
 Des vies et des destins traversés par le génocide arménien
- 21h00 - Ondes fragiles** - *R. Blanchard* et *F. Bouard* - 79' **R PS** p. 65
 Plum' FM donne la parole à ceux qu'on n'entend pas sur les ondes.
Précédé de : Passeurs de réel - *Atelier radio à la maison d'arrêt* - 12'
-
- PLEIN AIR** **22h30 - Les grandes ondes (à l'ouest)** - *Lionel Baier* - 84' p. 90
 Une équipe de pieds nickelés tombe en pleine révolution des oeilletons et prend part, et corps, à la folle nuit du 24 avril 1974.
-
- HORS LES MURS** **20h45 - Saint-Girons** p. 71
Attenberg - *Athina-Rachel Tsangari* - 95'
 A 23 ans, Marina ne s'est pas encore décidée à aborder l'étrange continent des autres êtres humains, qui lui paraissent tous étranges.

PRESSE

- 10 H 10h00 - Cas d'école** - Gilles Balbastre - 60' ps p. 61
 Les enseignants d'un collège racontent l'emballement médiatique dont ils ont été victimes.
Précédé de : Caricaturistes du monde arabe - V. Rousselot - 10'
- 11h00 - J'avancerai vers toi avec les yeux d'un Sourd** GS p. 86
 Laetitia Carton - 105'
 Une plongée dans le monde des Sourds, sa culture, son identité et ses souffrances. R
- 14 H 14h00 - Radio Fogata** - Pablo Gleason - 45' ps p. 67
 Expérience d'une radio libre au service d'une communauté autonome du Mexique.
Précédé de : Le 20h dans les camps - Chris Marker - 28'
- 14h30 - Caricaturistes, fantassins de la démocratie** GS p. 60
 Stéphanie Valloatto - 106'
 Douze caricaturistes qui défendent la démocratie avec insolence et leur seul crayon, au risque de leurs vies. i
- 15h30 - Poison d'avril** - William Karel - 99' ps p. 66
 Une fiction qui nous immerge dans les coulisses d'un JT de 20h pendant la campagne présidentielle de 2002.
- 17h30 - Débat** - Caricaturistes entre liberté et responsabilité ps p. 68
- 18 H 18h00 - A Family Affair** - Angeliki Aristomenopoulou - 78' GS p. 70
 Une rencontre vibrante avec les Xylouris, musiciens traditionnels crétois depuis trois générations.
Précédé de : My Stuffed Granny - Effie Pappa - 10'

Soirée de Clôture - 21h00



Swagger GS p. 7
 Olivier Babinet - 84' R

Swagger nous transporte dans la tête de onze adolescents des cités les plus défavorisées de France. Malgré les difficultés de leur vie, les gosses ont des rêves et de l'ambition. Et ça, personne ne leur enlèvera.

Nuit du cinéma - La lutte en chantant Les jeudi 14 et vendredi 15 juilletw

Devant l'oppression, la censure, la misère, des femmes et des hommes prennent leurs instruments et aiguisent leurs mots pour mener le combat. Chaque révolution, chaque bataille a sa bande originale. À partir de 23h00, trois films seront projetés sur la thématique « La lutte en chantant ».



23h15 - À peine j'ouvre les yeux **GS** p. 82

- Leyla Bouzid - 102'

En Tunisie, sous Ben Ali, comment chanter et faire du rock quand on a 18 ans ?

01h15 - Benda Bilili!

GS p. 83

- Renaud Barret et Florent de La Tullaye - 85'

L'histoire du meilleur orchestre du Congo parti sur les routes du monde.



03h00 - Good Morning England

GS p. 83

- Richard Curtis - 135'

Les aventures d'une bande d'animateurs d'une radio pirate en pleine mer du Nord.

FESTIVAL OFF / SALLE DE VISIONNAGE

Le festival off est animé par les membres du **Village associatif**. Dans cet espace situé au rez-de-chaussée, venez découvrir une **programmation alternative** sur grand écran, concoctée par les associations militantes. D'autres projections pourront s'improviser au jour le jour, selon les demandes et les envies.

Vous pourrez également profiter de **visionnages individuels** dans cet espace, notamment les films des années précédentes.

ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS

Samedi 9 juillet à 14h

SALLE OFF - Projection d'extraits de films et conférence sur le compteur Linky. Animées par **Touche pas à mon compteur 09**.

Dimanche 10 juillet à 14h00

SALLE OFF - Projection du film *Laurette 1941* de Francis Fourcou par **Résistance, Mémoire, Fraternité**.

Lundi 11 juillet 14h00

SALLE OFF - Hommage à Pavlos Fissas présenté par Anastasia Politi (comédienne dans *Course contre la montre*).

Lundi 11 juillet 14h00

PARVIS - Sensibilisation à l'accessibilité d'un festival par la délégation ariégeoise de l'**Association des Paralysés de France**.

Mardi 12 juillet 22h30

CHAPITEAU - Projection des films du **KinoDoK** (1^{re} session).

Mercredi 13 juillet à 14h30

MARQUISE - Echange : Comment se vivent les pratiques collectives ?

Jeudi 14 juillet à 14h00

SALLE OFF - Projection du film *Forest Voices Tour 2015* suivi d'un débat avec l'association **Global Music Exchange**.

Samedi 16 juillet 11h00

CHAPITEAU - *Voyage expérimental dans la ville de Foix* proposé par Noémie De Bono, guide conférencière et les jeunes du *Fajip* (inscription en billetterie).

Samedi 16 juillet 15h00

CHAPITEAU - Projection des films du **KinoDoK** (2nde session).

VILLAGE MÉDIAS

Vendredi 15 juillet à 11h30

SALLE OFF - Programme médias alternatifs

Vendredi 15 juillet à 15h15

SALLE OFF - Projection de On la fermera pas! 1h54 - Zalea TV - 2003.
En présence de Olivier Azam

Samedi 16 juillet à 17h30

SALLE OFF - Programme médias alternatifs

Vendredi 15 juillet à 14h00

MARQUISE - Quelles démarches pour favoriser d'autres formes d'expression ?

Samedi 16 juillet à 14h00

SALLE OFF - Quels financements pour les médias citoyens ?

CAFÉS-CINÉ

Tous les matins à **10h00**, sous la tente extérieure, ce moment d'échange privilégié vous permettra de découvrir un réalisateur, son parcours et le regard qu'il porte sur le monde.

ACCUEIL ÉDUCATIF

Accueil éducatif gratuit ouvert aux enfants de 3 à 11 ans de **9h45 à 17h45**. Ce service, encadré par une animatrice professionnelle, permet aux parents d'assister aux projections pendant que leurs enfants découvrent différentes activités en toute sécurité.

APÉRO-CONCERTS



La « boum des 20 ans »

le samedi 9 juillet à partir de 20h30

Une batucada (*Sol Do Brasil*) nous emmènera en musique à la halle Saint-Volusien, où la funk de *Watusi* et de *Foolish King* réchauffera nos corps et nos cœurs.

Tous les jours à **19h30**, venez profiter d'un concert gratuit sous le chapiteau.

Dimanche 10 juillet
Satya (Hip Hop Soul Reggae)

Lundi 11 juillet
Cinq oreilles (trio acousto-électrique minimaliste)

Mardi 12 juillet
Cool cats' swing (Jazz Vocal)

Mercredi 13 juillet
Los Rumberos de Toulouse (Rumba)

Vendredi 15 juillet
L'MA (hip hop éclectique)

Samedi 16 juillet - 22h30
Felkissam (musique du Tchad)

PARTENAIRES

LANGUEDOC-ROUSSILLON
LA RÉGION MIDI-PYRÉNÉES



l'Humanité

Politis

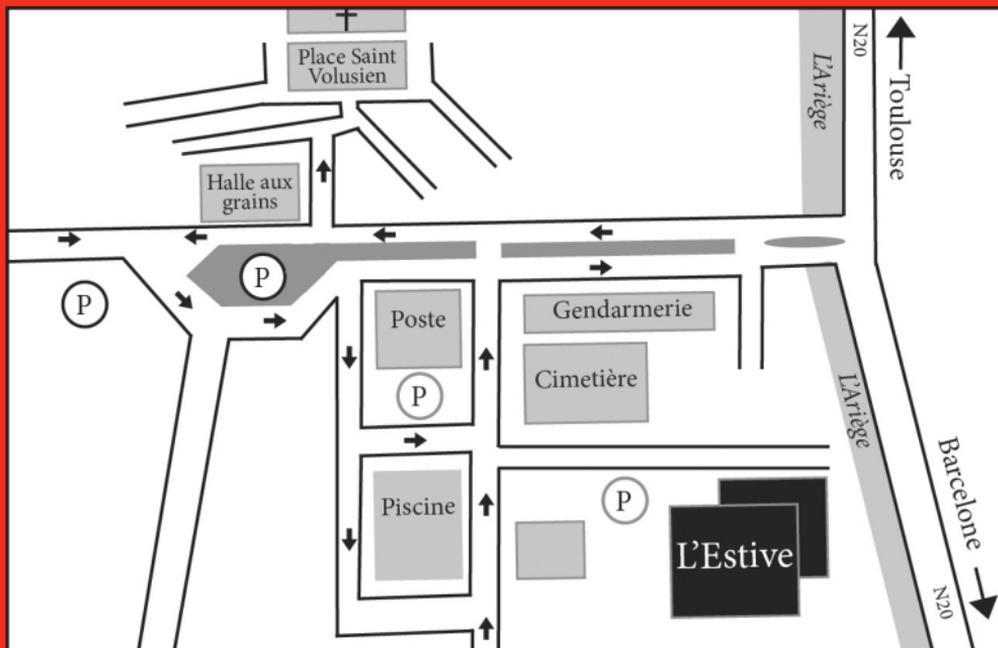
Causette



FILM-DOCUMENTAIRE.FR



PLAN DU FESTIVAL ET DE LA VILLE



LIEU DU FESTIVAL

Centre culturel / L'Estive -

Scène Nationale de Foix et de
l'Ariège

20, avenue du Général De Gaulle
09000 Foix

CONTACTS

Festival Résistances

Association Regard Nomade

24, avenue du Général de Gaulle
09000 Foix

Tél. : 05 61 65 44 23

festival.resistances@orange.fr

<http://festival-resistances.fr>

TARIFS

La place : 4,50€

Le carnet de 10 places : 40€

Le pass adulte : 55€

Le pass moins de 18 ans : 11€

N'hésitez pas à utiliser la « Pyrène »,
la monnaie locale ariégeoise !

ACCÈS

- Par train, ligne SNCF
Paris - La Tour de Carol.
- Par la route via la D820
axe Toulouse - Andorre.
- Par l'autoroute 66.
- Aéroport Toulouse-Blagnac.